يافا — الاثنين ١٤ ربيع ثاني سنة ٥٤ الموافق ١٥ تموز ٣٥

العدد ٣٧٣ (السنة الثانية)

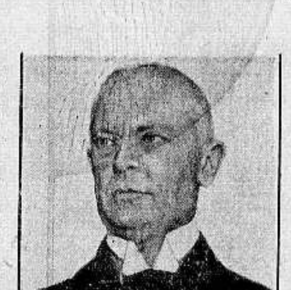


الدفاع

عدد الدفاع الاسبوعي



اهم صور الاسبوع الخارجية والمحلية



مسيو فرجين قائد فرق الطيران في اسوج وقد تعين مستشاراً عسكرياً النجاشي

« أنا نصير للسلام . لكنني سوف لا أدع الحبشة تكون تحت رحمة أعدائها . ومن ورائي كل رجل وامرأة في بلادي . وأرفض كل مساومة ، وأعتبر العالم التمدن مسؤولا »

النجاشي



أحدث صورة وصلت للامبراطور هيلاسلاسي واقفاً يستعرض الجيش من شرفة قصره



المسيو بك وزير خارجية بولونيا بمناسبة زيارته الاخيرة لالمانيا دليلاً على تقرب الدولتين الجارتين

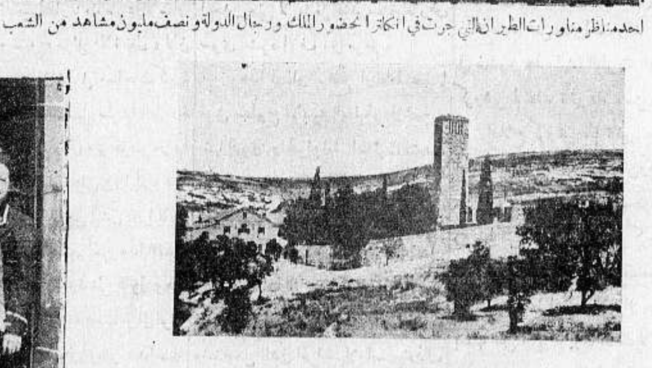


منظر مألوف في حرب البلدان الشمالية : اشباح كتيبة تسير فوق الثلوج ليلا .

احد مناظر مناورات الطيران التي جرت في انكلترا بحضور الملك ورجال الدولة ونصف مليون مشاهد من الشعب

منظر من مناظر الحروب يرى فيه جندي خارجا من خندق كبير يتصل بسرداب تحت الارض بني لدفع خطر غارات الغازات السامة

منظر اخر يبين باب خندق كبير يتصل بسرداب تحت الارض بني لدفع خطر غارات الغازات السامة



احتفلت الجالية الالمانية في فلسطين بتكريم قتلى الحرب الالمان واقامة نصب تذكاري في مقبرة الناصرة وترى في هذه الصورة مكان قبور القتلى .

بعض رؤساء المحاربين القدماء الالمان في زيارتهم الى باريس وقد حلوا ضيوفا على جمعية المحاربين القدماء الفرنسيين

الدكتور سعيد الدجاني تخرج هذا العام من جامعة بيروت الاميركية وانتخب للعمل في مستشفى حيفا الحكومي

ولي عهد النمسا السابق الارشيدوق اوتو الذي صدر القرار اخيراً بدخوله الى النمسا واعادة املاكه المصادرة اليه والذي ينتظر توليه عرش آل هابسبورغ



لجنة التحكيم التي عهد اليها امر الفصل في النزاع القائم بين الحبشة وايطاليا وقد توقفت اعمالها لاختلاف وجهات النظر السياسية



امبراطورة النمسا السابقة زيتا وهي والدة الارشيدوق اوتو وقد رجعت اليها املاكها المصادرة ايضا .





الاستاذ فريد بعبش تخرج هذا العام من جامعة بيروت بيكالوريوس علوم وسيعمل في المعارف لانه كان احد افراد بعثتها

الدكتاتور الحالم

موسوليني وحلم الامبراطورية الشرقية
دائما يركض خلف يوليوس قيصر ...!

نشر الكاتب ايوار مقالا في الدايلي هرالد هذا تعريبه : يتحفز موسوليني للوثوب على الحبشة غير مبال بما يعترض هذه الغاية من مصاعب واهوال ومن الغريب ان يكون شديد التفاؤل الى درجة تجعله يتوهم انه لا يستطيع اخضاع الحبشة فقط وانما يقدر ايضا ان يقيم امبراطورية ايطالية شرقية ويبسط سلطان ايطاليا على الشرق الادنى فتحل سلطته هناك محل السلطتين الانكليزية والفرنسية

من المستغرب ان يجمع انسان بين النقيضين ، ولكن موسوليني بتصوراته ومراميه جمع بين المتضادين فهو ذكي الفؤاد بعيد النظر ومع سعة مداركه تراه يحلم احلاما بعيدة عن المعقول ، مستحيلة التحقيق . فمن جهة يبرز الدوتشي الى ميدان السياسة لاعبا ذاقا يستأثر بالسلطة ويفعل من اجل الاحتفاظ بها ما يستطيع على قاعدة الغاية تبرر الواسطة . ومن وجهة اخرى يظهر موسوليني كانه رجل ذو خيال بعيد واخلاق تقوم على مبادىء نيتشه وسوريل فاذا ما سطت على نفسه فكرة اصبح لها عبدا وكان يحلم بمجد قياصرة الرومان فيشعر انه رجل المستقبل في ايطاليا . ومن العبارات التي يرددها في هذا الصدد قوله « نحن نأمل في بناء امبراطورية ايطالية رومانية استعمارية . صاحبة حزم وقوة » وتراود عقله احلام فيتصور نفسه نابليون جديداً وفاتحا ثالثا في حلقة الفاتحين الرومان العظام ومن اقواله في هذا المعنى ما يلي :

(الاستعمار قانون الحياة الخالد)

يسبح موسوليني اليوم في بحر من الاحلام ويتوهم ان له في الشرق مستقبلا زاهرا وما الحبشة لديه سوى توطئة بسيطة لفتح خطير وهو يرى ان روما في غابر الازمان اخضعت الشرق الادنى فلقيت فيه العزة والسؤدد ومنه استمد يوليوس قيصر قوته لتوطيد دعائم المجد الروماني وهو يذكر ان فينيس وجنوه وبيزا وفلورنس كانت سيدات التجارة في الشرق اولا واوربا ثانيا

وموسوليني يرى كما قال التاريخ ان نابليون وضع اساس عظمته في مصر وسوريا ورجع بعد ذلك الى وطنه عالي المكانة خطير الشأن كأنه نصف إله فالشرق الادنى على جانب من الخطورة في نظر موسوليني

وهو في نظره مبعث القوة ومنبت العظمة والسؤدد ويود موسوليني ان يجعله اساس مجده ومجد ايطاليا كما فعل من قبله قيصر ونابليون فتوخي موسوليني اخضاع الحبشة ليس من اجل الحبشة نفسها فقط وانما لتكون الوسيلة والسبيل الى تحقيق امان اخرى في الشرق الادنى . فهذه الذريعة الوحيدة عنده لاقامة الامبراطورية الايطالية المنشودة وعندئذ يجدد موسوليني عهد القيصرين العظيمين يوليوس واغسطس

نشيد الكشاف
وضع لمدرسة حيفا الثانوية

«النشيد القوي الذي طلبته مدرسة حيفا من الشاعر الشاب السيد عبد المنعم الرفاعي ، فجاء وفيه روح ، واندفاع ، وقوة »

هو ذا الليل توارى ورأى الكون النهارا
والى العلياء سارا أمماً تبغي انتصارا
أمتي جئنا نجاهد
نحن شبان المعاهد
ولنا الكشاف قائد
في المبادي والمقاصد
ان في الكشاف روحاً تبعث البحر بخارا

* * * * * *

لا ينال المجد إلا مستميت لن يكلا
واذا ناء وملا عافه المجد وولى
فاقض ايامك ساهر
وارع أمجاداً زواهر
ومع الكشاف جاهر
شاديا جاهد وثابر
ان في الكشاف عزما يجعل الطود غبارا

* * * * * *

وطني دوماً يئن وصدى البؤس يرن
يا لنفس لا تحن همها لهو ودن
ليس ذا يوم الملاهي
والتغني بالشفاه
انما يوم التباهي
بالمشاريع الزواهي
كل ارض نام عنها اهلها اضحت بوارا

* * * * * *

محطات في الهواء

لتقريب المسافة البعيدة
مطار يصنع و يوضع فوق الاسطحة!

يعني كبار المهندسين من زمن بعيد في وضع تصميم لمطار يزيد سرعة الاسفار الجوية ويسهل وسائل الانتقال ، لان المطارات يجب ان تشغل مساحات كبيرة من الارض تقتضيها سرعة الطيارة عند نزولها الى الارض ووجوب جريها مسافة طويلة قبل ان تحلق في الجو وهذا يجعل انشاءها بعيدة عن المدن امرا لا بد منه . وقد وضع تصميم من هذا القبيل اذا نظر اليه في الصورة ظن لاول وهلة انه لولب كبير ، رأسه السطح الى فوق وطرفه غارز في الارض وهو عند اسفله لا يشغل اكثر من مربع واحد ، ولكن مساحته في اعلاه تزيد اضعافا على مساحته عند اسفله وهو يضيق رويدا رويدا كلما انحدر حتى لا يشغل عند سطح الارض سوى عشرة الاف متر مربع .

وهذا المطار يرتفع ارتفاعا عظيما فوق سطوح الابنية العالية ، فلا يحجب عنها النور والهواء اما الطائرات فتحط على السطح ، ثم تسير في المنحدر اللولبي على عجلاتها كالسيارة وتصعد من الارض الى السطح بالطريقة نفسها ثم تجري على السطح المسافة التي يجب ان تجريها قبل تحليقها في الجو وهذا يجعل بناءه في قلب مدينة من المدن امرا سهلا واصبح يحذف من السفر الجوي مدة الانتقال من قلب المدينة الى المطارات المنشأة خارجها

مدرسة بيرزيت العليا للذكور فرع صيفي

تعلن مدرسة بير زيت العليا للذكور انها ستفتح مدرسة صيفية لمدة ستة اسابيع اثناء العطلة الصيفية وذلك ابتداء من اول آب الى ١٥ ايلول

وستعلم الدروس الآتية : اللغة الانكليزية ، اللغة العربية ، الرياضيات

لدرجة السنة الرابعة الثانوية

والغرض من هذه المدرسة

١) تقوية الطلاب في هذه الدروس الرئيسية وخصوصا لان رسوب التلميذ يتأتى غالبا عن ضعف في هذه الدروس

٢) لتخفيف الالم النفسي الذي ينتاب الطالب الضعيف في دروسه بتقويته فيها ابان العطلة

٣) ستعني عناية خاصة لتعليم اللغة الانكليزية لمن ينوي متابعة الدروس في الجامعات

ستوزع حصص الدروس بحيث لا يفوت الطالب التمتع بوجوده في مصيف جميل

الرسم ٨ جنيهات عن كل داخلي

مدة التسجيل حتى ٢٥ تموز — ٤ جنيهات مع التسجيل تأمينا

المخابرة مع رئيس مدرسة بيرزيت العليا للذكور

التنويم المغناطيسي

المعروف ان المنوم المغناطيسي يستطيع ان يقنع من ينومهم انهم جياع فيحسون بالجوع او انهم شباع فيشعرون بالشبع والتخمة ايضا . وكان الرأي السائد حتى الان ، ان هذا الاحساس بالجوع او الشبع انما هو احساس نفسي فقط لا يؤثر في اجهزة الهضم نفسها . ولكن ثلاثة من علماء الغريزة « الفسيولوجية » الامريكيين اجروا تجارب ثبت لهم ان الحالة النفسية التي يخلقها المنوم المغناطيسي تؤثر في الجهاز الهضمي فيشعر النائم بحالتي الجوع والشبع

وقد اخذ هؤلاء العلماء الثلاثة رجلا في الرابعة والثلاثين من عمره ونوم تنويما مغناطيسيا بعد صوم دام من ١٨ الى عشرين ساعة ، ثم اوحى اليه المنوم انه اكل وشبع ، فظهر في حركة اعضاء الهضم ما يظهر فيها من الحالات عند الشبع الحقيقي . وكانت اعضاء الهضم قبل هذا الايحاء تتحرك الحركة التي تصاحب الشعور بالجوع الشديد

كانت تشكو
حموضة حادة

بامكاننا ان نتأكد ان احسن تأثير لعلاج الحموضة هو ذلك العلاج الذي يضمن الراحة الدائمة ويتضح ذلك مما نرويه عن حالة احدى السيدات قالت :

« لقد تحملت متاعب الحموضة على اختلاف انواعها عدة سنين . واشتد بي المرض اخيرا حتى انني كنت استيقظ في كل صباح متأثرة بآلام مبرحة

وكنت في الوقت نفسه اشعر بارتخاء في جميع قواي . فجربت املاح كروشن فكان تأثيرها سحريا . فقد زال المي وطابت نفسي فلم اعد اشعر بالضيق

ولذلك تراني اواظب على جرعة كروشن اليومية دون انقطاع . وكان ذلك منذ خمس سنوات وقد لاحظت في غضون هذه المدة الطويلة ان املاح كروشن لم تفقد تأثيرها : مسز ا.م.هـ. »

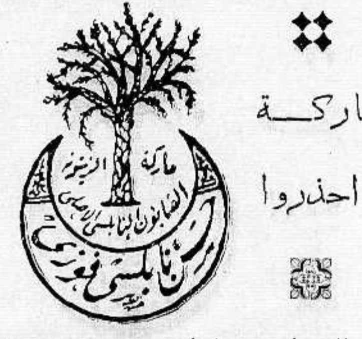
املاح كروشن لها تأثير عظيم على الحموضة لانها تلاشي الحامض وكل ما فيه من الم . ولا تزال به حتى تمحوه رويدا رويدا من الجسم . واملاح كروشن تمنع هذا الحمض الضار من التجمع ثانية وذلك بتنشيط اعضاء الافراز حتى تقوم بعملها على ما يرام . وبعد ذلك لا يعاودك عناء او تعب عقب تناول الطعام

★ ★ ★

في جبال لبنان
LEBANON
صحة
راحة
لهو
اقتصاد

احسن صابون نقي فاخر
مصنوع من زيت الزيتون الممتاز

ماركة الزيتونة
احذروا التقليد،



الصابون المطهر ذو الرائحة الزكية
ماركة شجرة « الزيتون »
من مصنوعات معمل علمي وسالم النابلسي — بنابلس — يكفي تجربته مرة واحدة لتتعلقوا به الى الابد
يطري البشرة وينعش الجسم ويكسب الرائحة الطيبة
اطلبوه من الباعة

الوكلاء
السادة : نجيب القطان يافا
: حسن قليبو القدس
: فريد حسن فرحات عمان
: قسطندي بجالي حيفا
: سامي ومهدي القباني الشام

الاعلان في الدفاع
خير واسطة لرواج التجارة

لاول مرة في مدينة يافا — يعرض درة الافلام العربية الاسلامية التاريخية — لاول مرة في مدينة يافا

شجرة الدر

الفلم العربي الغنائي الناطق ذات المناظر الخلابة الذي يمثل حياة اول ملكة في الاسلام « شجرة الدر » التي دارت الدسائس حولها زمناً طويلا . تمثيل رائع متقن — ملابس فخمة تاريخية — عظمة خالدة في الاخراج

يشترك في تمثيله نخبة من كبار الممثلين والممثلات على رأسهم النجمة السينمائية الساطعة « السيدة آسيا » المحبوبة

يعرض ابتداء من اليوم وبقية ايام الاسبوع في

سينما أبولو الوطني بالعجمي

اليوم وبقية ايام الاسبوع مرتين كل مساء

تعليقات سريعة

مقالات تطالعها في سطور وكلمات

لقد كان نجماً متألقا ...!

ذكرني هذا الاستعراض بشاب قضى . ودع هذه الدنيا وهو يتمنى ان يرى استعراضاً يسير فيه الشباب العربي . لقد كان نجماً متألقاً في سنة ١٩٢٠ وما بعدها الى سنة فقط اذ غادر عالماً يا طالما ود لو يغادره ! لقد كان هذا الشاب الشهيد شعلة ، روحاً ... قبسا — ولكن لا يراه أحد . غامر كثيرا ، واصدقاؤه الاحياء يعرفون عنه ذلك . وغضب مرة لشرف قومه ، فكان مجاهداً من طراز غير طراز من نسميهم «مجاهدين» ولقد اوصى هذا الشاب ان لا يدفن في مقبرة « عبد النبي » لان اليهود وصلوا اليها ، وهو يكره هذا الجوار . يريد تربة عربية — وتبقى عربية !

يا صديق ! رحمة الله على روحك الطاهرة . أنا لا اشك ، أقسم بالله ، انها تكحل ناظريها باستعراض الامس . فقل لنا هل رضيت ؟ الى المستقبل يا شهيد الوفا . يا ذاك الجندي المجهول . طوى اشرف صفحة معه . ارجو ان نتمكن قريباً من نشرها ، فيحج الشباب الى قبرك ، كما يذكرك اصدقاؤك الكثيرون في « المنشية » ويأسفون

سلاما ولقاء — في آن ، ومعا

برنامج اينا يتصدى له !

في اجتماع كبير في لندن ، حضره وزير الخارجية البريطانية السر صمويل هور ، يقف لورد ملتشت قائلا : «ان فلسطين تتسع لاربعة ملايين يهودي ، وهؤلاء يحمونها ويدافعون عنها في وجه كل معتد ، وليس ذلك واجب الجيش الانكليزي » حين اسهبنا في ذكر البرنامج الصهيوني قبل عنا (دعاة يأس) كأن من الوفاء ان تضحك وتبسم ، وامامك الموت ينقض على وطنك ! الواقع ان هناك برنامجاً صهيونيا . وان هناك محاولات لاقامة ملك يهودي . اذن نبدأ نعمل بعد وقوفنا على هذه الحقائق ونعمل في رجاء وامل . اما التواكل فليس شأن المهدد في نفسه ، وارضه ، ووطنه . ومعنى ان نعمل ان نستقبل الجوع ، والسهر ، والعرى ، ونحرر انفسنا من الاحقاد ، والضغائن ، لانتشال فلسطين وانقاذها . أولا يهمنا ان نكون قلة او فقراء ، ما دامت المعنوية كبيرة غنية . ولا حاجة بنا الى ضرب امثال وقعت في هذه البلاد بعد الاحتلال ترتفع ببعض الشبان الى الاوج . الوطن القومي حلم وضلال — شرط ان يجد امامه مقاومة ولو كانت من مئة وطنوا العزم على الدفاع الشريف .

هل يكون غد كاليوم ؟ اننا نرجو عملا ، ونستبشر !

القمار العلني مرة اخرى ..!

لا تزال لعبة الروليت . بل لا يزال القمار العلني ، الرسمي ، الحر — المرخص به ، قائما في حكومة تحارب القمار ، وشعب يمقت القمار . أليس في المسألة سر ؟ لقد ذكرنا مرتين ان هناك تشريعا يدرس تقدمة لوضعه ، وسن قانون يمنع الروليت هل يطول بنا الانتظار ؟ نرجو ان نرى شيئاً . والا اضطررنا الى مهاجمة الحكومة بصراحة تثلم سياستها !

استعراض امس المجيد

منذ عام ١٩٢٣ والمعسكر العربي يكاد يكون خاليا من عنصر الشباب . لقد شاخ قبل الشيوخ ، واكثر منهم . غادر مواقعه في الصفوف الاولى ، فخلف وراءه فجوة لا يملأها احد سواه . وسجل تاريخ البلد اعمالا لم يرد في سطورها لـكلمة «الشباب» ذكر . لقد نسي بالمرة . ولولا مظاهرات ١٩٣٣ لتبادر الى الاذهان ان ابن الصدر قد احتواه القبر .

ودعنا حياة المغامرات . حياة المشي على الاقدام . والخروج في الفضاء . حياة « ابناء الطبيعة » . وسرنا في ازقة ضيقة نبحث عن الراحة ، والظل ، والعيش الراكد . قتل في نفوسنا روح الامل ، والنشاط ، وطفقنا نتفرج على اعمال غيرنا ، وحركاته ، واستعراضاته . شيوخ قبل سن الشيخوخة . وضعاف قبل عهد الضعف . كل ذلك والوطن احوج ما يكون الى الصدر الواسع ، والساعد المفتول ، والنفس المشبوبة

وقد وافتنا انباء العالم بحركات الشباب في المانيا ، وايطاليا ، وارلندة ، والهند ولمسنا بالبرهان والحس ، كيف انقذت هذه الحركات امما غارقة في بحار اليأس فلم يكن ذلك لينفض عنا كفن الجمود ، بل طفقنا ... نقرأ فقط ! وجاءت الايام مواتية للخصم ، فأذا به يغزونا بتشكيلاته ومظاهر الاندفاع في شبابه ، واذا نحن امام موجة ربما غمرتنا في المستقبل ، اذا بقينا ... نتفرج ! وعادت الحياة تدب في الجسم الميت . وعاد الجيل يبحث عن سبيل يسلكه . وعرف الشيخ انه شاب . وعرف الميت انه حي وعرف الفتى العربي انه هو الذي صدع الجبهة من يوم ان غادر مواقعه

واثمرت الدعوة . وتطلعت النفوس الى حياة اخرى ، ودنيا أوسع من دنيا المدارس ، والعيش الضارب على وتر واحد فقامت الفكرة لهذا الاستعراض واذا هو الخطوة الاولى ، في سبيل ليس له آخر

واكتب الآن وتحت ادارة هذه الجريدة فرقة كشافة جاءت لحضور الاستعراض . معها حماستها ، وطبلها ، ورجولة افرادها . شعرت ان يدي تسابق القلم بكثير . هذه اول مرة نسمع فيها بالروح الجديد يغمر الناشئة والشباب . ونتفاءل كثيرا في انه سيكون مقدمة لحياة جديدة ، تساير حياة الشباب ، ويسير فيها عدوا الى المجد.

ان تلك الاجسام اللدنة يجب ان تصهرها حرارة الشمس وبرودة الشتاء ، فلا تعبأ بالضدين . وهذه السواعد الناعمة ، يجب ان « تنفتل » وتشتد ، ويكبر عضلها ، فاذا ضربتها بالعصا ارتدت هذه لصلابة الجسم الحديدي الذي تقع عليه . وتلك الصدور الضيقة يجب ان تتسع لمتاعب الحياة ، ومسئولياتها ، وآمالها ، وآلامها — والى الامام !

شباب الاندلس يغزون امواج الظلمات

مغامرون يضربون في مجاهل العالم الجديد

شهر ونصف شهر في زرقة الماء والسماء !

كانوا عشرين ، إخوة وابناء عمومة يغامرون عشرات الاميال في ذلك البحر العظيم ، ذلك المحيط الذي قرأوا عنه انه آخر ما ينتهي اليه العالم . وذات مساء اجتمعوا في قريتهم « الحامة » في ارض البرتغال اليوم ، وعزموا على مغامرة اكبر واطلق عليهم الناس ألقابا كثيرة اشهرها «المغرورون» لضربهم في آفاق ذلك البحر المجهول . وقام من بين المجتمعين شاب ، ممشوق الجسم ، واسع الجبهة ، مطيل التفكير . فدعاهم الى مغامرة لا يعودون منها إلا وقد وصلوا « ذلك الحد من نهاية الدنيا » .

ركب ثمانية من شباب الاندلس زورقاً شراعيا ضخم البناء ، ومن ثغر اشبونة ودعوا الاندلس الجميلة الى حيث لا رجعة ، او رجعة بشيء جديد . وكان المركب مشحونا بانواع الاكل ، وفيه ماء كثير . وتصايحوا ، فأذا الموج ينفلق امام مركب المغامرين . وتقدموا في بحر «الظلمات» فأذا الشمس هناك ساطعة ، واذا الماء يكاد يكون أخضر ، ثم ازرق ثم أسود . عرفوا انهم في لجة البحر ، لكنهم مضوا ، فقد عقدوا العزم على بلوغ النهاية خمسة ايام ، عشرة ، احد عشر يوما ! ولكن لا شيء الا الماء والسماء . لقد مروا بجزر « الخالدات » ولكن هذه الجزر معروفة لآبائهم ، ولا فضل بالوصول اليها . ومضوا اياما اخرى ، اسبوعا ، اسبوعين ، فأذا طير يبدو لهم عن بعد كأنما يستقبل هؤلاء الطيور امثاله الذين لم تقع عينه عليهم !

ووصف هؤلاء المغامرون جزراً وطئتها اقدامهم ، واراض نزلوها . لكن علم الجغرافيا لم يكن يومئذ واضحا . فأغلب الظن ان رحلتهم التي دامت شهراً ونصف شهر انتهت بهم الى سواحل السنغال والنيجر او الى مياه اميركا الجنوبية . انما المهم انهم عادوا وشجعوا غيرهم ، واعدوا رحلات اخرى غزوا فيها «بحر الظلمات» و(المحيط) و«البحر الاخضر» ويؤكد علماء كثيرون انهم جابوا اميركا الجنوبية ، فأذا وقعنا على شيء من هذا زودنا به قراء «الدفاع» هذا طراز رفيع من رجولة شباب الاندلس .. فهل من مقلد ؟

***

بين الجواسيس والمخترعين حرب سرية

اجمل الفتيات يبعن نفوسهن فدى اوطانهن

ضحيت بشرفي ، بامرأتي ، بعرضي في سبيلك يا رمز

بين الجاسوسية العالمية والعلماء حرب طاحنة لكنها « سرية » لا يعلم تفاصيلها الا بعض « اركان » من الوزارات ، لا سيما وزارات الخارجية . وتؤكد الصحيفة الانكليزية التي ننقل عنها هذه الانباء ان نحو نصف مليون من هؤلاء الجواسيس يعملون في حوض البحر الابيض المتوسط واكثر هؤلاء من ذوي الرتب العالية ، والمناصب الرفيعة ، والغنى والجاه

وحالما يتصل باحد هؤلاء الجواسيس خبر اختراع مدهش جديد ، يبادر الى وسائل الاغراء اولا . فاذا لم ينفع ذلك لجأ الى العنف ، والقتل عند الضرورة والى الآن لا يزال اسم مخترع البنزين من ماء البحر مدرجا في سجل وزارة الخارجية في الولايات المتحدة ، كشخص بارز قد فقد . واغلب الظن ان هذا المخترع قتل بعد اذ رفض الاغراء .

وينضوي تحت لواء الجاسوسية اجمل الفتيات . هؤلاء يبعن نفوسهن في سبيل اوطانهن . وقد كان لهن في الحرب العظمى سيرة تملأ اكثر صفحات الجاسوسية والقراء يعرفون حوادث « ماتا هاري » الراقصة المشهورة ، التي لم تكن سوى جاسوسة مخيفة ، بارعة .

وفي الحرب الروسية اليابانية عام ١٩٠٥ لعبت الجاسوسية دورا باهرا ايضا . ونذكر على سبيل المثال نبيلا من نبلاء اليابان فرط بعرض امرأته في سبيل وطنه ، وبذلك اخذ « خرائط » الاسطول الروسي . واشد ما في هذه الحادثة هولا ان الرجل شهد الجرم الرهيب ، وسمع انفاس زوجته المحترقة على الشرف والفضيلة وحالما عمله وضع مسدسا في درج امرأته فانتحرت به . وتقدم هذا الى صورة الميكادو مناجيا : « بعت نفسي ، زوجتي . عرضي ؟ بلى شرفي — في سبيلك ايها الرمز الاقدس القد ناولتها المسدس لتقتل به انسانا اكاد اعبده . لكن الوطن فوقنا الاثنين ، فوق كل شيء . فخذني يا إله الشمس المشرقة معزوجتي ضحيتين في سبيل عظمة اليابان » وانتحر هو الآخر .

وحوادث الجاسوسية كثيرة ، نتابع الكتابة فيها في الاعداد القادمة

***

أعظم مغنية

لا يعرفها ركاب قطار !

دخلت سيدة قطارا فخيل اليها انها لم تر في حياتها ايأس ولا اشقى من ركابه لما رأت على وجوههم جميعا من دلائل الكآبة

واخيرا قررت في نفسها ان تبهج هذا الجمع ففنتهم حتى استفزهم الطرب ثم اضحكتهم ببعض النكات الظريفة حتى كاد كل واحد منهم يستلقي على ظهره من شدة الضحك

ووقف القطار لدى محطة الوصول ونزلت السيدة دون ان يعرف احد انها كانت هي النجمة السينمائية الساطعة ، والممثلة الفكاهية والمغنية المطربة الشهيرة جراسي فيلدس !

شجعوا مصنوعاتكم

الوطنية

العالم في اسبوع

هل تقف التقارير الحربية في وجه الحماسة والاندفاع

مصانع الاسلحة لا تقفل ابوابها ليلا نهارا

الخطر الاصفر وانشاء امبراطورية نفوسها ٦٠٠ مليون

برز عنصر جديد في مشكلة الحبشة . فقد ظهرت الولايات المتحدة بشيء من الصراحة ، واسرت الى سفير ايطاليا المفوض في بلادها بما يعارض مغامرة السنيور موسوليني . وكان للنداء الذي وجهه النجاشي اثر في الدوائر الرسمية والشعبية ، حتى ان جريدة النيويورك تايمس ، كبرى صحف العالم ، قالت : « ان المغامرة الحبشية عمل شائن يصيب البيض رشاشه » والمفهوم ان تقريرا شديد اللهجة موقعا بالاشتراك مع حكومة لندن ارسل الى روما ، وفيه تظهر رغبة الرئيس روزفلت في ان يسود السلم الامبراطورية الحبشية

وكان موقف بريطانيا اشد جلاء ، واقداما فهددت اوائل الاسبوع الماضي بانزال العقوبة ، واعلان المقاطعة الاقتصادية . وباسلوب لبق ناعم صرحت « الدلي تلغراف » ان الحرب المقبلة لا تنحصر في الحبشة فقط ، بل يؤكد خبراء الدولة السعودية انها تشمل منطقة اوسع . وهذه الاشارة اللطيفة الناعمة يفهمها موسوليني . واعلن سمو الامير سعود امس الاول انه سوف لا يزور الدول الشرقية في عودته . بل يسارع رأساً الى الحجاز . ثم عاد سموه فاعلن اتمام برنامج رحلته . ومن جهة اخرى يستعد جلالة الامام فيحشد القوى ويشتري الاسلحة الى حد كبير . اما مصر فيتلخص موقفها بموقف بريطانيا . لكن القناة ستكون تحت السيطرة الانكليزية طبقا لتصريح ٢٨ فبراير

ولا تزال الامدادات تتوالى على افريقيا الشرقية . والدعاية الايطالية تشيع اخبارا غريبة عن « اعتداءات » تكذبها وزارة الخارجية الحبشية . وهذه الدعاية اثارت حربا صحفية مع الجرائد الانكليزية لا سيما المانشستر غارديان ، والديلي هرالد ، والدايلي تلغراف ، ومن مظاهر هذه الحرب طلب السنيور بانيللي الصحفي الايطالي مبارزة الماجور أتلي من كبار زعماء المعارضة . فقد حمل الماجور على مطامع ايطاليا بشدة وكان جوابه على المبارزة ان عمل الصحافي الايطالي شائن وخال من كل شيء اسمه رجولة وكرامة .

والبادرة الجديدة ظهرت في رغبة فرنسا السلمية . انها تحرص على صداقة بريطانيا . وقد ارضاها السر صمويل هور ، وزير الخارجية ، بتصريحه الاخير . وترى في انشغال ايطاليا بحرب افريقية طويلة الامد اضعافا لمركزها (ايطاليا) في اوروبا ، وتشجيعا لالمانيا في خطوة جريئة ، ربما انتهت باعلان حرب عالمية . ولكنها في نفس الوقت تريد ان تضمن صداقة ايطاليا لها ، مخافة ان يختل التوازن بعد التقرب الذي بدا في الاسبوع الماضي بين المانيا والكلترا . وتوافقها بريطانيا على نظرتها السلمية الان اعلان حرب بين الحبشة وايطاليا معناه انهيار بناء عصبة الامم ، او « مؤسسة السلام الدولي » وبريطانيا نفسها غير مستعدة لحرب قادمة . ومن اجل ذلك عينت وزيرا لعصبة الامم ، هو المستر ايدن — وهو عمل جديد في نظامها السياسي

وارسل النجاشي بعض فيالقه الى الحدود ، لكنه اطمأن الآن الى التقارير السرية الهامة التي اطلع عليها السنيور موسوليني ، والتي ربما ارجأت وقوع الحرب بضعة شهور ذلك ان هذه التقارير من صنع القائد الاعلى للجيوش الايطالية في افريقيا فيها يرفض بصراحة ان يقوم باي عمل عسكري ، الا اذا اجتمع لديه نصف مليون جندي ، فان لم يتسن ذلك فاربعمائة الف على الاقل . وتسهب هذه التقارير في وصف صحاري الارتيريا ومستنقعاتها ، وصعوبة نقل الماء فيها . وتقول ان عمل الطيارات في هذه الحرب محدود واذن فان تصريح الكونت « شيانو » صهر موسوليني باعلان الحرب في اكتوبر جاء سابقا لاوانه . ولكي يبرهن موسوليني على اخلاصه في « حلمه الامبراطوري » ارسل ابنيه الى الميدان ، وهو عمل باهر من زعيم مثله . وهو الآن منكب على دراسة هذه التقارير ، وعلى ما يرده من بريطانيا اولا باول

اما الحبشة فقد اطمأنت الى جيشها المؤلف من ٩٠٠ الف ومليون احتياطي . واقرت القيادة العليا اقتراح الجنرال وهيب باشا ، القائد التركي ، بتشكيل عصابات كثيرة على منوال عصابات حرب الاناضول والبلقان . وستلعب هذه التشكيلات دورا هاما في بلاد جبلية ، صحراوية ، كثيرة الادغال والغابات.

الاسلحة والحصون والجيوش

أثرت المشكلة الحبشية على الموقف الدولي ، وأخذت كل دولة تستعد للطوارىء خصصت فرنسا ثمانية ملايين جنيه للجيش وأعلنت ان كل فرنسي يجب ان يكون مستعداً للانخراط في سلك الجيش . وشيدت ايطاليا حصونها على الشاطىء المواجه ليوغوسلافيا ، منافستها . وارسلت وحدات كثيرة الى حدود التيرول . وقامت انكلترا بمناورات رأسها الملك ، برزت فيها اكبر الاساطيل الجوية . ومناوراتها البحرية لا تقل روعة عن مناوراتها في الهواء . وتقوم المعدات لوضع برنامج يكفل نقل سكان لندن الى المزارع القريبة والضواحي — في حالة اعلان حرب واوصت القيادة التركية العليا مصانع الاسلحة بوجوب العمل ليل نهار . وتعد الآن خرائط دقيقة لتحصين المضيقين . ولاول مرة عارضت تركيا في تحصين اليونان بعض جزرها القريبة منها . وتلا اعلان التجنيد الاجباري في المانيا توحيد القيادة بين الجيش ، والفرق الهتلرية المختلفة ، والبوليس وشباب هتلر الاحداث . وفتحت ايطاليا خمسين مصنعاً للاسلحة الكبيرة ، واوصت على « الكماليات » في مصانع اجنبية قريبة كالنمسا . وخصصت اليابان عشرة ملايين جنيه للطيران فقط . وشيدت اكثر من اربعين مطارا في منشوريا وما وراء السور . وقوت اميركا حصونها على شاطىء المحيط الهادى وبنت عدة بوارج جديدة ونسافات . وعسكر ٢٠٠ الف من الحمر على حدود منشوريا بعيداً

هذا هو رد الفعل على المغامرة الحبشية . فأذا تعقدت الازمة لا نلبث ان نرى شيئاً اشد خطورة منه !

شبح الخطر الاصفر

قبيل اعلان الحرب العالمية ، صدرت صيحة من برلين ، من فم الامبراطور غليوم تتلخص بجملة واحدة : احذروا الجنس الاصفر ، او الخطر الاصفر ! فقد كانت اليابان ترتقي معارج عظمتها ، وتضع البرنامج الواسع للمستقبل الحافل . لكن تلك الصيحة ضاعت في مطاوي الحرب العالمية ، فاغتنمت اليابان الفرصة وانقضت على املاك جديدة . وجاء موسوليني قبل سنوات يردد قول الامبراطور غليوم . لكن المطامع في الدول الاوروبية لم تجعل دولة واحدة تصيخ اليه . وانقضت اليابان على منشوريا وسط ازمة اجتاحت اوروبا . ولم تملك الدول الغربية امراً غير الاحتجاج فهددت اليابان بالخروج من العصبة ، ثم خرجت . ومضت في سياسة التوسع ، فاستولت على منشوريا ، وجيهول ، ومقاطعات اخر وراء السور . ولم ترد اميركا الدخول معها في منازعات فسكتت . وصرحت بريطانيا بنفض يدها من الشرق الاقصى . وبقيت روسيا — وهذه تخشى حربا تشتبك فيها مع اليابان وحيدة

وجاءت صرخة « هيروتا » وزير الخارجية في العام الماضي : « كفوا ايديكم عن الصين ! » تتمة لبرنامج الخطر الاصفر او الاتحاد الاصفر . ولم تسمع اوروبا المنشغلة بمشاكلها المعقدة الا الاذعان . وبعد فتوحات اليابان الكثيرة ، اخذ جماعة المفكرين فيها باعلان رغبتهم في انقاذ الصين ، وصبغها بثقافة يابانية يبررها الجوار ، والقرابة ، والجنس . ويبدي الجنرال «اراكي» باني مجد اليابان العسكري في منشوريا تحفظا في ذلك ، ويقول بل نظل سنة اخرى ، ثم نقوم بوحدة يابانية — صينية هائلة . والظاهر أن هذه الفكرة ستحقق ، وعندئذ تقف امام العالم امة قوية ، تعداد نفوسها ستمائة مليون نسمة — وهذا هو الخطر الاصفر الذي يهدد الاستعمار الاوروبي والذي يتلخص في نداء : آسيا للآسيويين !

صفحة ادب وعلم واجتماع

تحية يافا

أكلما لاح لي عند النوى شفق

« بقلم الشاعر الشاب صاحب التوقيع »

طيف تفاعل بين الروح والبدن ... اوحى الي الهوى فى سكرة الوسن
وهزني فبعثت الشعر عن وله ... والقلب ان هزه الالهام يفتتن
من حبة القلب، عن حفظ الوداد الى ... يافا ، ابث الولا كالعارض الهتن
ماغير طيفك يا يافا اه اثر ... في خاطري ،ياعروس البحر والمدن

* * * *

لقد ألام اذا مافات اعشقها ... وقد يقال فتى خلو من الفطن
وكيف لا؟ والهوى في شرعنا صور ... لكاس والخمر او لكاعب الحسن
كأننا لانرى الابداع مرتسما ... على البلاد فنبدي الحب للوطن!
وما الهوى غير معنى انت تعشقه ... وليس فيه نظام الفرض والسنن

* * * *

يافا ! وانت التى هيجت عاطفتي ... خذي القريض عظيم الوجد والشجن
اكلما لاح لي عند النوى شفق ... بالود ، بالعهد ، بالايمان ذكرني
فرحت ابعثها غراء عاطرة ... قصائدا ارتوي منها فتسكرنى
او صرخة في الفضا تدوي نمزقه ... مغتاظة اللحن ، من كيدي ومن حزني
او انة من كليم القلب موجعه ... يبكي وينذب كالورقاء في الفنن
عواصف في سما الاحلام طاغية ... لولا الشعور لما هبت ولم تكن
فيها الاماني كثر او منوعة ... لاتستقر على خاف ولا هدن
ان شمت غيداء نور الحسن جالها ... اقبلت اسجد في محرابها واني
وبت اقرأ من آياتها سورا ... قدسية صاغها سحراً فم الزمن
حتى يخيل اني مغرم دنف ... ولست غير صريع الحسن والفتن
او راعنى ألم ، تكلى مشاهده ... ارسلت دمعي بلا قيد ولا رسن
او قيل في الامر احسان ومكرمة ... برزت ادفع ماعندي بلا عن
او قيل شعبك دكت صرحه دول ... ومزقته ضروب الويل والمحن
نهضت ،يدفعنى الاخلاص، منتقما ... ارنو الى المجد من لظارة الكفن
عواصف في سما الاحلام طاغية ... لولا الشعور لماهبت ولم تكن ...

* * * *

يافا ! وحقك ، لولا معشر نسل ... لم ينغمس بالمخازى السود اوبين
من كل نبت ، شديد البأس ذي كرم ... سمح سخي على الاوطان مؤتمن
لولاهم فيك كنت اليوم في ضعة ... مفقودة الاصل اومهجورة السكن
لولاهم كنت ماالحكي ،وكان طمى ... قدوم شعب شتيت الاصل ممتهن
تلك المخاوف لااخشى خواطرها ... والاسد تكمن للاعداء في العرن
طيبي بهم ،فهمو من تربك انجبلوا ... وارضعوا قوة الايمان في اللبن
طيبي بهم ، فهمو عرب بما نطقوا ... عرب بما فعلوا عرب بما ومن
ان انس لاانسى اشعارا مرنحة ... من كل ثغر طلي شاعر لسن
ولا «يراعا» اذا سالت « قريحته » ... ماجت اشعته في العقل والاذن
ولا غزالا نفورا فاتنا مرحا ... لم هز قلبي فارضانى واغضبني
يافا ، خذيها تحيات معنبرة ... اندى واعطر من هتانة المزن

عمان

عبد المنعم الرفاعي

شركة التمدن الصناعية
حسين فهمى المهندس وأولاده
شارع محمد علي نمره ١٤٦ بمصر تلفون ٤٤٨٨٧

مسبك التمدن تطبع بحروفه الجميلة جميع الجرائد والمجلات المصرية كالمقطم والبلاغ وكوكب الشرق والجهاد والاتحاد والشعب والسياسة والثغر والكشكول والبصير والوادي والنظام والجامعة العربية والجامعة الاسلامية والدفاع وفلسطين والتجارية المصرية ومصر والمنار والثغر ببغداد والمجلة الجديدة والصباح وأبو الهول والصريح والعروسة ومجلات روز اليوسف والجامعة والمرشد واللطائف وغيرها من الجرائد والمجلات الذائعة الانتشار . ولدى المسبك كميات وفيرة من جميع أنواع الحروف العربية والافرنجية وجميع لوازم الطباعة ويقدم جميع الطلبات بسرعة فائقة بأسعار متهاودة مع سهولة الدفع وحسن المعاملة

وكيل الشركة : أحمد فهمى

للعبرة والذكرى

مات البطل

عنترة بن شداد

ماخطر لي ببال حين فكرت بعنترة ان اكتب عن ادبه وسيرته ، عن حياته ومماته . ذلك لم يكن منه شيء . فان كتب الادب يكاد لا يخلو واحد منها من الكلام عن عنترة وعن التحدث به شاعرا او بطلا كما انه كان عاشقا فذا وحكيما كبيرا . ان عنترة الذي كافح ونافح عن قومه وعشيرته بنى عبس قد عرف كيف يخلد لنفسه شخصية من أقوى الشخصيات واسما لا يذكر الا حيث تحضرك القوة والحماسة والا حين تحتسب الشدة والبأس . ذلك هو ان الاسم قد اشتهر اشتهارا بحيث صار مرادفا لكل كلمة تحمل فى ثناياها معاني الشجاعة والمغامرات والحروب . عاش عنترة السنوات الطوال عرفه فيها بنو قومه وعشيرته ، عرفه اعداؤه والجوار من القبائل ، عرفوه وطنيا مقداما ، جريئا ، اعظم ما يكون من الابطال الى ان توفى سنة (٦١٥) للميلاد . في هذه السنة توفي عنترة كما جاء في حساب الاقدمين وانه سلخ من العمر تسعين حولا ولكن الحق يقال ان هذا الاسود النجدي ما بليت ذكراه اذ بلى جسده بل دوى اسمه في الافاق بعد ان طوى جسمه فى الثرى وانه للقائل بلسانه :

خلقت من الحديد اشد قلبا
وقد بلى الحديد وما بليت

وها انه بعد مماته لكذلك ماكان لينسى او يسدل عليه الستار عقب هذه السنة التى حددوها لوفاته ، ولكنه هو (عنتر) كما يذكره العامة بقي حيا في كل جنان وعلى كل لسان على تعاقب الدهور وتطاول العصور . انه تجاوز في عمره المئات من السنين وظل يدوي ذكره في كل ناد وفي كل واد حيث هناك اذ يذكر تامس العزة لا الذلة وتشاهد امارات التشوق للحياة القوية او الموت النفيس

كان هذا وبقي حتى الامس القريب يوم كانت الايدى وايدي الفلاح على الاخص تتناول قصة عنترة بكل تلهف واجلال وما اسرع ما كانت تنقلب « المضافة » والديوان الى ميدان رهيب تسوده العزة والحماسة حتى انه ليخيل اليك وانت فيه انك في حومة الوغى او انك على اهبة التسلح للنزول الى ساحة القتال . هذه القصة قصة عنترة او فلنقل (مدرسة عنتر) وان كانت تحتوي شيئا كثيرا من الخرافة والخيال البعيد ، فان ذلك كان شائعا في عصر تأليفها ومع هذا فانها لا تمثل غير حقيقة الواقع . اما انها نافعة جدا ، واما كونها تبعث روح الرجولة وتذكي نار الحماسة والنخوة ، واما ان الصلابة فيها تقتل الليونة والترهل ، فذلك مالايحتاج الى دليل ، بل الى دليل واحد ، وهو ان يرجع المرء بذاكرته الى تلك الايام الخوالي (رحمها الله) حيث كان القصاص يقف بين الجمهور ويقص عليهم قصة عنترة او قصة ابي زيد فيتركهم شعلة من نار حتى انهم الكثيرا ما كانوا ينقسمون الى « زيدية » و « هلالية » في قصة ابي زيد كما انهم كانوا يقلدون بطل القصة في هيئته ومشيته ويسعون فعلا الى محاكاته فى قوته ومتانة جسمه فيأخذون بتقوية ابدانهم وفتل سواعدهم واطلاق شنوبهم

الا رحم الله عنترة ورفقاه ذياب ابن غانم وابا زيد الهلالي سلامة . هؤلاء ان ماتوا ففي هذه الايام قد ماتوا حيث قد انتصر التخنث على الرجولة وحلت الليونة محل الصلابة والجبانة بدل الجرأة وحيث صرت تسمع من نا ليف الاغواني والاسطواني واشكالهما (ياماما بدي عريس ، ومسكين وحالي عدم ، وشجاني نوحك .. وو) وغير ذلك مما يجعلك أمامة تخجل من صفير الصافر بعد ان كنت تسمع الاغاني البغدادية المثيرة وتسمع من قصة ابن شداد وامثاله ما يخلق منك ليثا شرسا يرتقب الشر كى يكفي به اهله ويحفظ العرين حصنا منيعا لا تقرب منه الاغيار

مات عنترة في هذه الايام وقد ذكرت ذلك قبل يومي هذا لكنني جئت اذكره او ارثيه على صفحة الدفاع (الغراء) الان بعد ان رأيتها تبكي كثيرا او تنتحب العهود المواضي في مناسبات شتى ومقابسات متفرعة وذكريات صادعة

اما عنترة الذي دفنت ذكراه فهل من سبيل الى بعثه؟ ذلك ما اردت سؤاله والى القصصي البارع الاستاذ كامل كيلانى ايضا سأدفع بالسؤال ..

نابلس : **(ابو ياسر)**

نقد وتحليل

الفلاكة والمفلوكون

« بقلم الكاتب الاديب صاحب التوقيع »

اسم كتاب دفع الى به عطوفة الزعيم الاقتصادي الكبير احمد حلمي باشا ليلة امس ، قائلا لي : « خذ واقرأ »

قلت : شكرا ، ولكن اسم الكتاب ، يا عطوفة الباشا ، غريب ، وفي منتهى الغرابة — الفلاكة والمفلوكون — الفقر والفقراء ، الفقر الاديب ، والفقراء الادباء

قال : نعم ، وانظر الى اسم مؤلفه

قلت : الامام العالم العلامة الورع الزاهد مولانا احمد بن علي الدلجي

قال : ومؤلف الكتاب مفلوك!

قلت : نعم ، وساكتب عن هذا الكتاب القيم ، — والقيم حقا — فصولا في « الدفاع » حتى يجتمع لدينا عناصر ثلاثة : كتاب عن الفلاكة ، مؤلفه مفلوك ، ويكتب عنه مفلوك ، وبذلك يكمل الموضوع .. وتتم المأساة !

ثم ان لكتابتي فى موضوع هذا الكتاب فائدة قد لا ينتبه اليها غير الاستاذ ابراهيم ، الذي لا شك انه سيدرك انى لجأت الى الكتابة في هذا الموضوع لاتهرب من قول الشعر ونظم القريض ، فاستريح اسبوعا او اسبوعين او بضعة اسابيع وقد ..

فقاطعنى الباشا قائلا : لا تزد ، انك لا تستطيع ان تلف وتدور معي ، انت ، حين كتابتك في هذا الموضوع ، ترضي عاطفتك الشعرية !

قلت : حسبي الله ونعم الوكيل ، إذن وقعت في الشرك ، والباشا يأبى الا ان أكون في عداد المفلوكين ، فحبا وكرامة ، واهلا ، بقضاء الله ، وسخرية القدر ...!

لفظة مفلوك

يقول مؤلف الكتاب احمد ابن علي الدلجي :

هذه اللفظة (يعنى مفلوك) تلقيناها من افاضل العجم ويريدون بها بشهادة مواقع الاستعمال الرجل الفير المحظوظ المهمل في الناس لاملاقه وفقره »

ثم يعقب على هذا التعريف بقوله « والذي يظهر انه مأخوذ من الفلك الذي هو جسم محيط بالعالم ، فكأن الفلك يعارض غير المحظوظ في مراده ويدافعه عنه »

ثم يأخذ المؤلف يدلل على صحة هذه النظرية بكلام طويل لا نرى حاجة الى نقله واثباته في هذه المجالة القصيرة ، والمقام الضيق !

وانه مهما يكن من الامر ، فان لفظة « مفلوك » اقرب الى الدلالة على الاديب الفقير المعدم من لفظة(صعلوك) التي اعتاد بعض ادبائنا وشعرائنا ترديدها في مجالسهم ومجامعهم وقهواتهم التى دعوا احداها بـ (قهوة الصعاليك)

غير ان مؤلف الكتاب جرى على ان يجمع « مفلوك » على « مفلوكون » وهو جمع قبيح لا يشفي غلة ، ولا ينقع صدى ولا يفي بالمرام ! ولذلك فانا اقترح واقرر ان نجمع « مفلوك » على « مفاليك » كما جمعت « صعلوك على « صعاليك »

واظن ان الادباء من دعاة التجديد سيقرونني على هذا « الجمع » الذي آمل ان يعم و « مفرده » بين الادباء ، فان فيه من رشاقة الحركة ، واشراق الديباجة وجمال المنظر ، والقابلية للنطق ، مايكفل رواجه ، ويحله المحل الارفع بين مفاليك الادباء ، وادباء المفاليك !

هل المؤلف ورع زاهد

والجواب كلا ! — « كلا » على الرغم من اعتقاد ناشر الكتاب ومن ان المؤلف كان من كتاب القرن الخامس للهجرة ، هذا القرن الذي كثر فيه عدد الورعين الزهاد ، والمتصوفين النساك ، ممن كان اكثرهم ينتحل القاب الورع والزهد ، والتصوف والنسك ، وما الى ذلك ، توصلا لغايات ذاتية ، وذراً للرماد في العيون ! وسأعرض عليك ايها القاريء بعض « نماذج » ممن وسمهم مؤلف الكتاب بالتصوف والزهادة ، فاريك ان هذه « النماذج » كانت ابعد الناس عن الآخرة واقربها الى الدنيا !

وقبل الحكم ، واعطاء القرار ، في بعد مؤلف الكتاب عن التصوف ،

« البقية على الصفحة العاشرة »

حديث الاثنين

النهضة في مصر

« بقلم الاديب صاحب التوقيع »

اوضحت لك فى مقال سابق الاسباب التى تكاتفت فاوجدت النهضة فى مصر ، ووعدتك في نهاية مقالي ان التقي بك هذا الاسبوع لاوضح لك رأيي في اسباب اعتقادي بعدم تركز تلك النهضة وتقلقلها ، وتخبطها ، والخوف عليها ان تصبح طللا من الاطلال المتهالكة ..

وانى اعتقد في قرارة نفسي ان الموضوع صعب كثير المزالق والعثرات ، وان بحثه وتحليله شاق تكتنفه اشد الصعوبات وتحيط به عيون المترصدين المتحفزين لنقد او تسفيه ، مع ذلك فانى لاجد في نفسي القوة على معالجته ولتكن صبوراً طويل الاناة ، لعلي محتاج اليك فى بعض المواقف ، أو لعلى أطلب منك ان ترجع معي الى الوراء ، الى الحقب القديمة السحيقة القدم ، الى ايام النهضة فى اوروبا ، ثم تعال معى نتفهم اسباب تلك النهضة ، اسباب بعثها واسباب قوتها ونمائها ، فهل نجد في نهضتنا التي نتكلم عنها سببا او احدا يشابه تلك الاسباب او ظرفاً واحداً يماثل تلك الظروف

ولعلك تجنح الى العناد والمغالاة فتقول : وما شأن نهضة ايطاليا بنهضة مصر ، والزمان يختلف ، والمكان يختلف ، وروح العصر تختلف واوافقك على اعتراضك الاولين ، فالزمان والمكان مختلفان ، ولكن روح العصر وما احتوت من ظروف وملابسات . شبيهة كل الشبه بحالة مصر ابان ترعرع نهضتها . فايطاليا كانت خامدة راكدة ، راضية ثم ظهرت فيها نهضتها الادبية العلمية مرافقة وملازمة لنهضتها السياسية وتلك الحال في مصر ، وما احسبك تجهل الانفجار السياسي الذي لازمه (البعث) الادبى : ان كان يجوز لي ان استعمل هذه الكلمة في الاستدلال على وجود النهضة فى مصر

فهناك في ايطاليا عند ما بعثت النهضة قوية جبارة ، اخذ ادباء وعلماء النهضة في (بعث) تراثهم القديم بصورة حديثة مستحبة اي انهم رجعوا الى ادابهم وفنونهم واخذوا يكتبونها من جديد ، او قل اخذوا يكتبون حولها ، مستلهمين روح النهضة وما جلبت معها من جديد مبتكر ، اذن فالنهضة واجب ان تتركز على التراث القديم ، شرط ان يكتب ذلك التراث وما يتفق مع روح البحث العلمي والاستقراء الادنى على اضواء علوم النفس واترابها . فهل حدث شيء من هذا في مصر ؟ مهما بلغ بك العناد ، او طاوعتك المغالاة فانك لست بمستطيع ان تجد شيئاً من هذا فى مصر الا اذا استثنينا جزءاً يسيراً جداً من المؤلفات الحديثة كرسالة الغفران للكيلاني وعلى هامش السيرة لطه حسين وحياة محمد لهيكل ومؤلفات اخرى ظهرت لطه ثم ما لبثت ان توارت لاسباب لااخالك تجهلها .

اذن فهم في مصر لايبعثون الاداب القديمة والفنون القديمة فماذا يعملون اذن؟ واني اجد ان الدكتور هيكل بك قد كفاني مؤونة الرد على هذا السؤال بجملة كتبها في السياسة الاسبوعية منذ سنوات قال فيها ما معناه : انهم يكدسون على اكفان اللغة الشيء الكثير من صفائح الغرب الغريبة عنا ما يزيد في جمود اللغة وآدابها نعم انهم لكذلك فهم دائما ابداً معنيون بالترجمة والتلخيص عن اداب الغرب المختلفة ، فلا يكاد يظهر كتاب جديد حتى يترجموه ، وما تكاد تظهر رواية جديدة حتى يلخصوها وبذلك يزيدون اكفان اللغة بما يدخلون عليها من الغريب عنها الذي يتنافر مع طبيعتها ولا يتلائم مع ما بها من سجايا وصفات قل ان توجد في اية لغة اخرى ، وما تتمتع به من تاريخ قديم حافل قل ان يتوفر للغة اخرى .

وان هم ترجموا او لخصوا فبئس ما يترجمون وتعس ما يلخصون ، ان جل اعمالهم في هذا القبيل لاتعدو ترجمة بعض الفصول الفاجرة من الادب الفاسق البذيء ان في قصة بهيمة حيوانية ، او في قطعة شعرية تفوح منها رائحة الغرائز المنحطة ، وما ذلك الا ارضاء لجمهرة القراء الذين انصرفوا عن الاعمال الادبية الجدية واخذوا يتلهون ويسمرون بما ذكرت من الاعمال التي لا تبعث في النفس الا احط الشعور وارذل الانفعالات.

وعادى بعض الادباء والكتاب في فجورهم وتبذلهم فاخذوا ينقلون تلك الاعمال الادبية الرخيصة من اللغة التي وضعت بها الى اللغة العربية ، ويكتبونها للغة عامية دارجة هي ابعد ما تكون عن اللغة الصحيحة المتينة ذات الماضي المجيد والتاريخ العامر ، ان عملا ادبياً ، اوقصة موضوعة ، او رواية مسرحية مهما بلغت قوتها ، ومهما سما مغزاها ، ومهما برع كاتبها في وشيها بمختلف الالوان والاصباغ فانها لن تبقى على الدهر ، بل ان مصيرها الزوال وسوء الذكرى . وقبل ان تصبح في طي النسيان وعالم الاهمال ، فانها تكون في متناول ايد محدودة وموضع قراءة نفر معلوم من الذين يحسنون تفهم تلك اللغة العامية والتلذذ بها ، اعني ان الادب الشعبي الرخيص الذي اراده بعض ادباء مصر ، وخاصة الشباب منهم ، لن يكون اساساً لنهضته ، ولن يكون حاملا لرسالة ، مؤدية لفكرة صحيحة مستقيمة للاسباب التي ذكرت

ومن الاسباب التى ساهمت في عدم بروز النهضة وتوقفها وتقوقعها ، انصراف الكثيرين من الادباء والشعراء الى الاشتغال بالسياسة وتحرير الصحف ، ومهما كان الاديب بارعا ، ومهما كان ذا افكار سليمة وآراء سديدة ، فان كتابة هذه الافكار وشرح هذه الآراء يحتاج الى كثير من الوقت ، سيما اذا كان ذلك الكاتب او الاديب يود ان يؤدي رسالته على الوجه الاكمل ويود ان تكون اراؤه موضع التفات او احترام ، وهذا غير

« البقية على الصفحة ٩ »

صفوة ما يحمله بريد الشرق والغرب

بلاد الغزلان والزرافات والنمور
يرى فيلا أبيض فيحسبه صخرا ...
اهداء النجاشي رئيس الولايات المتحدة اسدين

استغاثت الحبشة بالولايات المتحدة لتساعدها على حل الخلاف الناشب بينها وبين ايطاليا واشارت الى تمسكها بميثاق كيلوغ فنبهت استغاثتها الحكومة وشنطون الافكار الى العلاقات بين الحكومتين منذ اوائل القرن العشرين. فقبل عام ١٩٠٣ في عهد الرئيس الكبير تيودور روزفلت لم تكن هنالك علاقات رسمية بين البلادين لان المدنية الحديثة يومئذ لم تسدد خطواتها الى تلك الاصقاع النائية وان كانت الحاصلات الاميركية عرفت وقتئذ في الحبشة، وعلى شواطىء البحر الاحمر كانت اكبر سوق بعد الصين لبضائع اميركا القطنية. اوفد الرئيس روزفلت السابق مندوبا اسمه المستر سكينر لعقد معاهدة رسمية بين الحكومتين ونجح الوفد في مهمته برباطة جأشه وبعد نظره.

ورجع المستر سكينر الى بلاده وكتب تقريراً يصف به حالة الحبشة منذ ثلث قرن وهذا موجز ما كتبه: «نزلت البعثة الاميركية في ميناء جيبوتي بالصومال الفرنسي ومن ثم ركبت القطار الى بلدة دير داوى في الحدود الحبشية ومنها ركبت البغال وسارت في الاودية على طريق لا يحرسها غير عدد قليل من الجنود والبحارة وكانت القافلة غريبة الشكل ضمت الممثل الاميركي ببذلة السهرة الرسمية والربطة العالية والبحارة بالملابس الزرق وحولهم حرس من فرسان الاحباش يحملون الرماح وعلى كل منهم لباس يختلف عن الآخر فهذا ثوبه ابيض وهذا عليه جلد اسد وذاك جلد فهد.

وكان دليل القافلة رجلا بدويا ضخم الكراديس وفي اذنيه قرطان ومهمته السهر على تسكين الاضطراب الذي يقع بين افراد القافلة، وكان سريع الحركة آنا تراه في المقدمة وآونة في المؤخرة. ومرت القافلة في احدى القرى فقدم سكانها الاثمار والهدايا واثرت عواطفهم في نفس المستر سكينر فقدم لهم علما اميركيا وافهمهم ما ترمز اليه الخطوط والالوان

وشاهد طبيب البعثة صخرا ابيض فلفت اليه نظر المستر سكينر وبعد هنيهة تحرك الصخر ومشى فعرفا انه فيل من الفيلة البيضاء!

وكانت البعثة تشاهد قطعانا عظيمة من الغزلان والزرافات والذئاب والفهود، واما قطيع الغزلان فكان كبيرا لا ينقص عدد عن ٦٠٠٠ غزال

وبعد سفر من جيبوتي استغرق ١٩ يوما اطلت اديس ابابا على البعثة وخرج آلاف من فرسان النجاشي لاستقبالها وهم يلعبون على صهوات الخيل بالسيوف والرماح العابا مدهشة ولما دخلت سور القصر وصلت الى فناء دار فسيحة اصطف فيها الحرس الامبراطوري بين صفين من المدافع التي غنمها الاحباش من الطليان في معركة «عدوة».

ومن ثم دخل اعضاء البعثة بهوا فسيحاً مفروشاً بالطنافس الفاخرة واجتمع فيه الامراء والاعيان وجلس في الصدر النجاشي على عرشه والى جانبيه اميران ولم يكن ساعتئذ احد منهم لابسا حذاء الا الامبراطور منليك الثاني. وصافح الامبراطور اعضاء البعثة وقدم اليه رئيسهم هدايا من جملتها آلة كاتبة وبندقيه سريعة الطلقات مطلية بالذهب وافهمه طريقة استعمالها فذهل النجاشي لشدة فرحه عن الامراء الموجودين حوله واخذ لفرط سروره يطلق رصاصها نحو الباب وهاج الحضور. وفي اليوم الثاني قدم المستر سكينر الى الامبراطور صورة المعاهدة باللغة الامهرية فسر منليك بدهاء رئيس البعثة وعدل موادها وبعد ذلك وقعها الفريقان.

وقدم منليك هدية الى اعضاء البعثة وقدم الى رئيس الجمهورية في الولايات المتحدة اسدين وقطعتين من العاج يبلغ وزنهما ٤٠٠ رطل.

ولقي اعضاء البعثة في الطريق مشقات كثيرة وفر احد الاسدين ولم يستطيعوا امساكه الا بعد مجهود وباتوا ليلة في العراء دون طعام الا علبة فاصوليه اقتسموها فيما بينهم واتخذوا من جلود الاسود لحافا ونام رئيس البعثة وهو لابس البذلة الرسمية.

ولما وصلت البعثة الى دير داوي حاول رئيسها ان يعطي قائد القافلة مبلغاً كبيرا من المال فابى هذا اخذها ولكنه طلب قبعته العالية فاعطاه اياه. ورجعت القافلة وقائدها فرح بالقبعة التي اخذها من رئيس البعثة.

هكذا كانت حالة الحبشة منذ ثلث قرن واما اليوم فتغيرت احوالها واصبح المسافر يركب القطار من ميناء جيبوتي الى اديس ابابا.

اقصد
محل
نجيب القطان
سوق الدير يافا
واطلب زيت الزيتون للمونه
والسمن الحلبي الحديدي
الممتاز
ماركة
كامل هيكل

من لا ارض له
لا وطن له

شئون الاستعمار

الا اسرار الدولة ممنوع بيعها
ومن يفعل ذلك يجرمه القانون !

في عام ١٩١١ سنت الحكومة البريطانية قانونا حرمت به «بيع» الاسرار السياسية الرسمية، فلما لم يف هذا القانون بالمرام ادخلت عليه هذه الحكومة من التعديلات ما جعلته بها قانونا صارما زاجرا، وكان ذلك في عام ١٩٢٠.

وتقول الصحف الانكليزية التي تنقل عنا هذه الانباء ان نجل المستر لانسبوري، زعيم المعارضة في البرلمان البريطاني الحالي، اخطأ في العام الماضي خطأ فاحشا فاثبت في كتاب من كتبه التي الفها مذكرة رسمية كانت الوزارة الانكليزية قد بعثت بها الى ابيه، ولذلك حوكم هذا المؤلف وحكم عليه بالغرامة

وفي عام ١٩٣٢ حوكم المستر كمبتون ماكنزي فحكم عليه بغرامة كبيرة هو الآخر فهل تدري من هو هذا المستر ولماذا حكم عليه؟

كان الرجل عضوا من اعضاء «دائرة الاستخبارات الانكليزية» في اليونان اثناء الحرب العظمى — اي كان جاسوسا! — وقد الف في ذلك العام الذي حوكم فيه مؤلفا ضمنه مذكراته عن تلك الايام، واثبت فيه من «المعلومات» الرسمية ما كان ليستطيع ان يحصل عليها الا بصفته الآنفة الذكر!

وفي هذه الايام اعلن عن بيع بعض الرسائل التاريخية التي كان الدوق ولنجتون ارسلها الى السفير البريطاني في باريس بين عام ١٨١٥ وعام ١٨٣٠ فلما اطلعت الحكومة على هذا الاعلان رفضت البيع ... طبقا «لقانون الاسرار الرسمية»

هذا مع العلم بان المؤرخين، كما تقول الصحف الانكليزية نفسها، قد فرغوا منذ زمن طويل من اثبات جميع الحقائق الواردة في هذه الرسائل التاريخية ...

***

سافروا الى :
بيريه
لذبون
نيويورك
على الباخرة الفخمة «بايرون» حمولتها ٢٢ الف طن
— تسافر من حيفا في ١٨ يوليو —
من أفخم البواخر التي تمخر المحيط الاطلنطي
إحجزوا تذاكركم من الآن من الوكلاء العموميين:
حتي وفرج الله
القدس | حيفا | يافا
شارع مأمن الله | شارع المحطة | عمارة الاوقاف الجديدة

احسن اصناف الموبيليا
تجدونها في محل
انطون يوسف تبللو السرياني اخوانه
اشغال متقنة وفاخرة
موبيليات جاهزة وتحت الطلب
عاضدوا هذا المحل الوطني الشهير
الذي يقدم لكم احسن اصناف الموبيليا
القدس - شارع مأمن الله
شعارنا الصدق وحسن المعاملة

رقم تلفون وكالة الدفاع في القدس ١٤١٣

مراحل المغامرة الحبشية
زنوج أميركا يتطوعون بعشرات الالوف من الآن

٤٠٠ ألف جندي حبشي على الحدود

يرابط على حدود الحبشة الآن ٤٠٠ ألف جندي مزودين بالمعدات المستوردة حديثاً. وهؤلاء موزعون بين الارتريا والصومال. ويبحث القواد الاحباش عن المواقع العسكرية الهمة فيحتلونها اولا باول. ولهم خبرة نادرة ببلادهم، ومن هذه الناحية هم الرابحون

الشبان الايطاليون يواجهون المرض والسراب والصحراء

وتصف البرقيات الاخيرة ما يعانيه الجنود الايطاليون في افريقيا الشرقية، لا سيما في الاريتريا. وتؤكد التقارير الاخيرة ان الخطأ كان في ارسال الشبان الذين لم يخرجوا حتى الساعة من ايطاليا. واكثر هؤلاء من فرق مواليد ١٩٠٩ و ١٩١٠. وفي مصوع تقام خيام كثيرة الى جانب المعسكرات، خصصت للمرضى اذ يعالج هؤلاء اياما ثم يعادون الى بلادهم. ويجد الجنود الايطاليون صعوبة شاقة في ماء الشرب، فآلات التقطير التي استعملوها لا تكاد تفي بحاجة الربع وتفتك الملاريا بالجنود الشبان فتكا ذريعا. ويشعر الشاب المتحمس بشيء من المرارة وخيبة الامل عندما لا يرى امامه الا سرابا، وصحراء، واياما شديدة الحر الى حد تصل معه درجة الحرارة ١٢٤ فهرنهايت!

نص خطاب يندد بالفظائع التي ستقترف بلا حساب

وورد علينا الساعة تفصيل خطاب السر هربرت صموئيل الذي يهاجم فيه ايطاليا بشدة فيصفها بالدولة التي ستلجأ الى ضروب الفظاعة والوحشية في معاملة الاحباش، ولا يبعد ان تستعمل اخر مخترعات الهلاك والابادة. فاذا الغازات، والمحرقات، والمتفجرات المخيفة تمزق اجسام الابرياء المدافعين عن بلادهم. ويندد زعيم الاحرار بموقف العصبة التي لا تتفادى وقوع «ويلات انسانية ربما لم نرها في الحرب العالمية، وسنراها في هذه الحرب المتوحشة». وقد نالت هذه الاقوال استحسانا عاما لدى الرأي العام الانكليزي. الى حد طلب معه المحاربون القدماء رسميا التطوع في جيش الحبشة فاشير عليهم بالتريث والانتظار

جمعية الصليب الاحمر تستعد وتشترى الادوية بكثرة

ومن مظاهر الاهتمام تقديم جمعية الصليب الاحمر كتابها الى العصبة لتسمح للفروع التابعة لها بالذهاب الى الحبشة. وهذه الجمعية على اتصال وثيق بالحبشة. فقد طلبت من الامبراطور ان يجيز لها تخطي الحدود. وتستعد لحمل كميات كبيرة من الادوية والعقاقير. وتدرس مسئلة نقل اكثر عدد من الكمامات، لكن الاغلب انها لا تفعل ذلك لشئون فنية خاصة

السنيور غراندى يقوم بمحاولة عزل الحبشة دوليا

وتبذل ايطاليا جهوداً جبارة في اقناع الدول بسحب عضوية الحبشة من جامعة الامم. ومتى تسنى لها ذلك أمنت العاقبة التي لا يبعد ان تلجأ اليها بريطانيا ومعها دول اخرى، في تنفيذ المادة ١٦ من دستور العصبة. وهذه محاولة يقوم بها السنيور غراندي، لكنه ربما فشل فيها، او يتحقق فشله من الان

سياسة العمل من وراء ستار تفشل بالمرة

والمرجح ان يجتمع مجلس العصبة في ٢٥ الجاري لان سياسة «العمل من وراء ستار» لم تفد. ولم يبق بد من دعوة الدول النظر في مسئلة دقيقة ربما اوقعت العالم في حرب عالمية. وتؤكد بعض المصادر ان ايطاليا لا يبعد ان تنسحب من عصبة حالما يبدو لها ان وجهات نظر الدول اصبحت ضدها

دراسة التقارير والتردد بين السيادة والانتداب

وهنا يظهر موسوليني بمظهر الحانق على الدول التي افسحت لنفسها في الاستعمار وضيقته عليه. وهو الآن مكب على دراسة تقارير مستفيضة ترده من الاريتريا والصومال. ولا يزال مجلسه الحربي المؤلف من ١٣٠ قائداً من قواد الجيش والاقمصة السوداء، في العاصمة. على ان جهات كثيرة تؤكد ان الديكتاتور الايطالي في موقفه هذا انما يساوم الى ابعد حد لعل الدول تعطي له «السيادة» على الحبشة، او «الانتداب» مع شيء من اطلاق اليد

الولايات المتحدة تقف على تاريخ مراحل الخلاف

والشيء الجديد في الموضوع موقف اميركا. فقد اصبح الرأي العام فيها ميالا الى مناصرة الحبشة. وتهتم الجهات الرسمية بتتبع مراحل الخلاف منذ سبتمبر ١٩٣٤ الى اليوم. وقد ورد على مستر هول وزير الدولة، تقرير ضاف من القائم باعمال المفوضية الاميركية في اديس ابابا. وتنتظر الان جوابا على الاحتجاج «المشترك» الذي وقعته مع بريطانيا وتقول هذه الجهات بصراحة، ان ميثاق كيلوغ لا يبيح لدولة الاعتداء على اخرى. وسياسة الولايات المتحدة هي في المحافظة على ميثاق دولي محترم

جنيف لا تبحث الخلاف من وجهة نظر فقهية

ودوائر جنيف مشغولة بدراسة ما يرد عليها من «شكاوى» الحبشة ومن «تهم» ايطاليا. وكلها تدور حول نقاط ضئيلة وقعت على الحدود ليست بذات بال ازاء السبب الاصلي في النزاع وهو بسط الحماية او السيادة. والمرجح ان لا يكون بحث دوائر جنيف لهذه الشكاوى والتهم «فقهيا» بل يتفادى الساسة في اجتماع ٢٥ الجاري وقوع الحرب

النجاشي يبعث بأنبائه صريحة الى عصبة الامم

وآخر المعلومات التي وصلت دوائر العصبة من الحبشة ان الامبراطور في موقف انتظار دقيق. وقد اذاع اوامره وعممها على القواد والجنود بلزوم الانتظار حتى اللحظة الاخيرة. ولم تخف اديس ابابا ان ٤٠٠ الف جندي ارسلوا الى الحدود. لكنها ذكرت انهم في حالة دفاع فقط

معلومات متناقضة تذهب بين السلام والحرب

والمعلومات التي جاءت من روما متناقضة. بعضها يظهر اصرار موسوليني على الحرب، ومخالفته قسما من القواد. وآخر يؤكد انه «يتظاهر» بذلك للمساومة. على ان المفهوم ان العصبة قررت الاجتماع في الوقت المذكور (٢٥ الجاري) ومعالجة الموضوع «دبلوماسيا» اذ الرجوع الى اسباب المشكلة المباشرة ينتهي باعمال حاسمة لا تفسح مجالا للاخذ والرد.

كلمة العدد

في الاستعراض الرياضي العام

تعليق خاطف توطئة لمعالجة مفصلة

شهدت يافا امس « اول » استعراض رياضي شعبي . وحضرت وفود كثيرة من مدن وقرى مختلفة ، بين مشترك منها ومتفرج. فماذا رأت تلك الجموع؟ وباية فكرة غادرت مكان الاستعراض ؟ اترى غمرتها روح مشجعة حماسية ، ام اصابتها نكسة الفشل ، والشعور بالخيبة ؟

لا يتسع المجال لنقد وتقدير . فقد اسهبنا في ذكر انباء الاستعراض مجردة كما وقعت . وغداً نتابع الكتابة في الموضوع ، وربما عقدنا له فصلا افتتاحيا . انما الذي نقوله بوجه عام ، وفي صورة مستعجلة ، ان هذا الاستعراض « الاول » كان خطوة نحو عمل باهر سيقترن غدا بكل مظاهر الفوز ، والعظمة ، والمجد

كان النظام على اتمه الى حد لا يقارن به نظام حفلات المعارف المدرسية التي تقيمها كل عام ! وكانت المظاهر لا بأس بها من حيث اثارة الروح . نخص بالذكر منظر الفرسان البدو . ومن المؤسف ان الملعب لم يتسع لتلك الجياد . وسمت كلية الروضة بالعابها المبتكرة الطريفة الى حد نالت معه كل ثناء . ولولاها لكان شيء من الجمود ظهر بارزاً في الاستعراض

هذه كلمة سريعة .وغدا نذكر ملاحظات غرضنا من بسطها تفادي بعض اخطاء تصحب عادة كل عمل يكون في اول امره . ونقرن هذه الملاحظات بذكر نواحي القوة في الاستعراض . فكل ما نرمي اليه ، انماء روح الرياضة والتربية العسكرية في الشباب والناشئة. الروح التي تصعد باصحابها من مستوى منخفض كالذي نعيش فيه — مع الاسف — الى دنيا من السمو الخلقي والجسمي ، ووثوب الروح نحو المعالي ، ومعارج الرجولة والكمال

حرموا علينا التعليم العسكري ، وحللوه لانفسهم . اوصدوا دون ناشئتنا ابواب الرجولة ، والحياة المشرفة. هذه سياسة ستخرج لكم بعد ربع قرن امة ليس فيها من يقول : انا . . . رجل ! وغدا يودع الجيل الذي شاهد كثيرا مما لم نشاهده ، جيل الحياة التي دربت ابناءها على السير مع سنن الزمن ، ومقتضى الطبيعة الانسانية . انصرح اكثر ؟ غدا يموت جيل الحرب العظمى ، وحرب البلقان ، والروس ، واليمن . ويبقى لنا جيل السواعد الناعمة ، والاجسام اللدنة ، والنفس المذابة . وفتاة يهودية من هؤلاء المدربات تستطيع عندئذ هزيمة ابن الصحراء !

الى غد ، على كل حال

شركة البصات الوطنية

تسير شركة البصات الوطنية بصات خاصة بين الساعة الثامنة والتاسعة مساء على طريق القدس حتى تؤمن راحة الركاب الذين قد يتأخرون في قضاء اشغالهم وهي تتقاضى مئة مل عن كل راكب ، كما انها تتقاضى فرق الاجرة ممن يحملون تذاكر ذهاب واياب وهي بذلك تؤدي اكبر خدمة للركاب

ارض للبيع على قطع

قطعة ارض صالحة لبناء البيوت في اجمل موقع في مدينة الرملة ذات المناخ الصحي بجوار بيارة البلدية على ثلاثة شوارع احدها شارع رئيسي عرضه ثلاثون مترا وفي مكان متصل بالعمران فمن اراد شراء قطعة منها فليراجع السيد براهيم بك الغصين والسيد محمد علي الغصين في الرملة

. . . . . .

الاستاذ

اكرم زعيتر

اتصل بنا الصديق الاستاذ اكرم زعيتر ، فابلغنا اعتذاره عن حفلة حيفا التكريمية التي اعتزم اصدقاء الاستاذ اقامتها له

ويقول الاستاذ اكرم ان ظروف البلاد واوضاعها القاسية لا تبيح له قبول مثل هذه الدعوة ـ على شدة اسفه لهذا الاعتذار. وقد بعث بكتاب رقيق الى اخوانه في حيفا يستميحهم فيه عفواً .

انا على شدة رغبتنا في الاحتفاء بالشاب الذي مثل بلاده في العراق الشقيق احسن تمثيل ، نكبر في اكرم هذه الروح الطيبة ويكفية حفاوة به شعور اخوانه واصدقائه نحـوه .

فجيعة

آل هنطش

وردت علينا البرقية التالية :

ننعى اليكم وفاة عميدنا المرحوم عبد اللطيف ابو هنطش . يشيع جثمانه الساعة الثانية بعد ظهر اليوم في قاقون .

وقد ابرقنا بتعزية الى آل الفقيد الراحل . اسبغ الله عليه ثوب رضوانه والهم آل هنطش جميل الصبر وحسن العزاء ، لقد كانت فجيعتهم صادعة . ولكن هذا هو سبيل الحياة . والخلود ، بعد لله . للعمل الصالح ، والذكر الحسن. وهما صفات الراحل الفقيد

سفر

بيك باشا

من انباء عمان ان الكولونل بيك باشا قائد الجيش العربي في شرق الاردن سيسافر في اليوم العشرين من الشهر الجاري الى لندن لقضاء عطلة الصيف ويقـوم مقامه في مدة غيابه الماجور كلوب المعروف بابي حنيك .

كشافة

صقر قريش

زارتنا في ادارة هذه الجريدة فرقة كشافة صقر قريش المتجولة بمجدل العسقلان بقيادة السيد رشيد محمود الشريف

مهرجان الاستعراض الرياضي العام

وصف دقيق مسهب للمباريات والالعاب والفرق الكشفية

كان من نتيجة الدعوة الى اقامة استعراضات ان شاهدت امس يافا استعراضا رياضيا فخما كان الاهتمام به عظيما فجاءته الجماهير والفرق الكشفية والرياضية من مختلف انحاء فلسطين. ولعل اروع مشهد تحمس له الحـاضرون ، وصفقوا كثيراً منظر « الخيالة » البدو فوق ظهور جيادهم

الفرق

الكشفية والرياضية

ومنذ الصباح الباكر اخذت الفرق الكشفية والرياضية تؤم مدينة يافا باعلامها وموسيقاها ، تنشد الاناشيد .فحضرت فرقة كشافة مجدل عسقلان بقيادة السيد رشيد محمود الشريف وفرقة كشافة ابي عبيدة بطولكرم بقيادة السيد توفيق عبد الرازق وفرقة سعد بن ابي وقاص بقيادة السيد عوني بسيسو وفرقة كشافة عمر الفاروق المتجولة بغزة بقيادة السيد خضر الجعفراوي وجاء من القدس فريق نادي الروضة والفرقة الرياضية لكلية روضة المعارف ومن حيفا نادي شباب العرب ومن الرملة الفرقة العباسية بقيادة محمد علي بك الغصين ومن يافا فرقة مدرسة الاصلاح الاسلاميه بقيادة السيد هاشم السبع وفرقة نسور الجزيرة بقيادة السيد شفيق الانصاري وفرقة مدرسة النهضة الاسلامية بقيادة السيد اسماعيل الطوباسي

الجماهير في الملعب

ومنذ الساعة الثانية اخذت الجماهير تتدفق الى ملعب ابي غوص ولم تبلغ الساعة الثالثة حتى كانت المقاعد ملأى بمئات المتفرجين الذين دل وجودهم على اهتمام وتقدير عظيمين للرياضة لم نكن نلحظه قبلا

حماسة السيدات

ومما لفت الانظار حضور السيدات وكان عددهن غير قليل ولم يكن تشجيعهن للاعبين باقل من تشجيع الرجال ، وهو شعور نسجله بالفخر

الاعلام العربية

وكان الملعب مزدانا بالاعلام العربية علقت على جوانبه الاربعة فكان منظراً مبهجا للغاية . وقد اهتم بتخطيطه اهتماما كبيرا دل على استعداد القائمين بذلك

المشرفون على النظام

وقد اشترك في ادارة الحفلة لفيف ممن يهتمون بالرياضة فكان السيد حسين حسني مراقب التربية البدنية في كلية روضة المعارف الوطنية بالقدس مديراً عاما للملعب ونود هنا ان ننوه بجهوده وقد ظهرت ثمارها في التمارين الرياضية التي قام بها تلامذة مدرسة الروضة فأثارت اعجاب الحاضرين . وكان يساعده السيد يعقوب الحسيني ، والاستاذ ابراهيم مراد محضر اللاعبين العام يساعده السيد رؤوف درويش ، اما الحكمون فكانوا الاستاذين حسن ابو الوفا الدجاني وادمون روك عضوي مجلس بلدية يافا

وكان القضاة السادة مع حفظ الالقاب : امين عقل ، حنا قيالة ، حقي مزين ، ميشيل عازر ، اكرم الحسيني محمد سعيد زاده ، علي العوري ، كاشف مراد ، ابراهيم دمياني يساعدهم السادة ثابت الدباغ ، جواد ابو رباح ، فضل سرحان . وقد سجل النتائج الاستاذ رجائي الحسيني يساعده الاستاذ صلاح الدين جنينة ، وقام باعطاء اشارة البدء الدكتور سعيد الدجاني وسجل الوقت السيدان خالد دزدار ورباح ابو خضرة ، والنتائج على اللوحة السيد عبد اللطيف ممتاز الحسيني واعلن النتائج السيد جورج صباغة وكان الدكتور داود الحسيني مراقبا عاما للحفلة واستقبل المدعوين السادة ممدوح النابلسي ، رشاد الدباغ ، اسحق فانوس ، محمود جودت جيب ، مصطفى الطاهر ، عبد الرحمن العمري ، حامي حنون ، يوسف صايغ .

الحاضرون

ومن الذين حضروا الحفلة سماحة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى وسعادة جمال باشا الغزي والسادة راغب ابو السعود والشيخ شاكر ابو كشك ، وتوفيق بك الدجاني عضو محكمة مركزية حيفا وموسى بك غر حاكم صلح يافا ، وجودت افندي بيبي مدير البنك العربي ، والشيخ حسن ابو السعود ، ونظمي افندي المنبتاوي القائمقام الاداري وجميل بك الخالدي وعلى افندي الدباغ ، والدكتور نصوح النابلسي

ومن اعضاء البلدية حسين افندي شهاب الدين ، درويش بك ابو العافية حسن افندي ابو الوفا الدجاني وادمون بك روك . والدكتور نصوح النابلسي وابراهيم افندي درويش وجودت افندي الهباب ، والمحامي فايز افندي الكنفاني والسادة سعيد الخليل وصليبا عربضة وغمر المصري من اعضاء مؤتمر الشباب وعبد الرحمن افندي حماد والشيخ فوزي الامام والضابط عزت بك طبارة والصيدلي نسيب افندي محمود والاساتذة سعيد الدجاني جميل القدومي ومحمد افندي زكي عبده ويوسف افندي ابو خضرة وجميل افندي جبر وكثيرون غيرهم

بدء الاستعراض

وقد ابتدأت الحفلة في الساعة الثالثة بعرض عام قامت به الفرق الكشفيه والرياضية والدراجات النارية يتقدمها فرق من الخيالة البدوية بقيادة الشيخ شاكر ابو كشك وقد كان لهذا المنظر الرائع ابلغ الاثر في النفوس ودوى ارجاء الملعب بالتصفيق الحاد لاسيما الخيالة فقد استفز اعجاب الحاضرين لدرجة بالغة جدا

سباق ومباريات

ثم اجريت المسابقات وفقا للبرنامج وكانت تعلن النتائج اولا فاولا وفيما يلي اسماء الفائزين

سباق ٢٠٠ متر جميل ابو السعود كنج شكري ـ الروضة

الوثب العريض كيفورك بانزيان رشاد المفتي ـ الروضة

رمي الجلة عبدالقادر ابو السعود نظام شرابي ـ الرياضي الاسلامي

سباق ٨٠٠ متر جازريان ـ الروضة اسماعيل النحاس ـ الاسلامي

رمي الحربة كنج شكري ـ الروضة عبد القادر ابو السعود ـ الاسلامي

الوثب العالي جواد شحيبر — رياض استانبولي ـ الاسلامي

١٠٠ متر جميل ابو السعود ، كنج شكري ـ الروضة

قذف القرص عبدالقادر ابو السعود الاسلامي — كركيان ـ الروضة

سباق التتابع الروضة

٤٠٠ مترا كرم الحسيني ، جازريان الروضة

تمارين رياضية

وقد تخللت الحفلة ملاكمة استعراضية بين بطلي النادي الرياضي الاسلامي بيافا وقام اشبال الروضة بعدة تمارين رياضية حازت اعجاب الحاضرين سنأتي على وصفها في عدد الغد

نخوة عربية

ومما يسجل بالفخر ان النادي الرياضي الاسلامي احتاج الى سيف فما كان من السيد عزت عطاونة نجل الشيخ حسن زعيم قبيلة المطاونة الا ان قدم سيفه الثمين وقد مضى عليه ٢٦٠ سنة كهدية للنادي فاستحق الشكر العاطر

ظاهرة

نأسف لها

وقد بدأ من نادي شباب العرب ظاهرة كنا لا نحب ان تبدو مهما كانت الاسباب فقد اتفق على اقامة مباراة في شد الحبل بينه وبين النادي الرياضي الاسلامي بيافا بعد ان تغلب على نادي الروضة بسهولة وربح الجائزة ولكنه امتنع بعد ان اعلن عن المباراة فكان ذلك مدعاة للاسف واننا نأمل بالرغم من وجود مبرر لموقفهم هذا ان يكونوا متشبعين بروح رياضية غير عابئين للفوز او الخسارة

توزيع الجوائز

وفي الساعة السابعة انتهت الحفلة ووزع سماحة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى الجوائز على مستحقيها بعد ان قامت الفرق الرياضية والكشفية باستعراض عام امام المتفرجين .

ثم خرجت الجماهير تتقدمها الفرق الرياضية والكشفية حاملة اعلامها تنشد الاناشيد الوطنية وقد غادرتنا معظم الفرق والى ـ الغد

شهادة التعليم العالي (المتركوليشن)

والالتحاق بجامعة بيروت الاميركية

جاءنا من مدير قلم التسجيل في جامعة بيروت الاميركية ما يأتي : يقابل حامل شهادة المتريكيوليشن الفلسطينية في جامعة بيروت الاميركية في الفروع الاتية دون امتحان شرط ان يكون قد تقدم لامتحان المتريكيوليشن باللغة الانكليزية بحسب البرنامج العالي (Ā) ونجح به

(١) في الصف العلمي الثاني من فرع الاداب او العلوم او الهندسة او التجارة ويترتب على حامل هذه الشهادة ان يكمل دروس ثـلاث سنوات في اي من هذه الفروع لكي يحصل على رتبة بكالوريوس في العلوم او بكالوريوس في العلوم التجارية

٢) في السنة الاولى من كليـة الصيدله —ويترتب عليه ان يكمل دروس ثلاث سنوات وان يقضي سنة واحدة (١٢ شهراً) في التمرين في احدى الصيدليات المعترف بها اما في بلاده او في بيروت لكي يحصل على شهادة هـذه المدرسة

٣) في السنة النهائية من الفرع التحضيري لطب الاسنان ـ ويترتب عليه ان يكمل دروس سنة واحدة في هذا الفرع واربع سنوات اخرى في كلية طب الاسنان ليحصل على رتبة دكتور في طب وجراحة الاسنان

٤) في السنة النهائية من الفرع التحضيري للطب ـ ويترتب عليه ان يكمل دروس سنة واحدة في هذا الفرع وبعدها خمس سنوات اخرى في كلية الطب ليحصل على رتبة دكتور في الطب والجراحة

ويترتب على الطالب الذي ينجح في امتحان اللغة الانكليزية بحسب مقرر منهج (B) من امتحان المتريكيوليشن اما ان يتقدم لامتحان الدخول بهذه اللغة او ان يحصل على وثيقة خاصة من ادارة المعارف الفلسطينية تشهد له باهليته لمتابعة دروس الجامعة باللغة الانكليزية

هذا الاسبوع

في سينما لونابارك

شارع بن يهودا

الغابة المفقودة

اروع رواية من نوعها تظهر فيها اكبر مجموعة من الوحوش المفترسة في الغابات الكثيفة واخطر مغامرات لاكبر المروضين ، صراع هائل بين الانسان والوحوش الجامحة الشرسة .

الابتكار والفن الحديث

شاهدوه الآن في

الموبيليات العصرية المتقنـــة

بمحل

سحار اخوان بالقدس

شارع مأمن الله نمره ٤٠

تجدوا طلبكم من ابدع الموبيليات وافخرها

جاهزة وتوصية

الاسعار في غاية المهاودة ـ المبيع بالنقدي والتقسيط

تلفونات الدفاع وبرقياتها الخاصة

في قلم الترجمة

علمنا من مصدر ثقة ان الاستاذ جلال الزربق نقل الى قلم الترجمة مكان الاستاذ نعيم طوقان الذي نقل للنيابة العامة.

عدد المهاجرين

كان من بين المهاجرين اليهود الشامئة الذين انزلتهم اليوم الباخرة بولوليا، ٦٠ عائلة من مزارعي يهود بولونيا وقد حصلوا على جوازات سفرهم من نقابة اتحاد المزارعين.

يقتل بمجرى الكهرباء

قتل مجرى الكهرباء في تل ابيب حاييم باكويوف احد المستخدمين في شركة فلسطين الكهربائية ساعة كان يشتغل بين جنين وطولكرم وتقول الشركة ان الشاب مات بهفوة منه فانه عوضا من ان يشتغل في سلك مقطوعة عنه الكهرباء اشتغل في سلك تجري فيه القوة الكهربائية

حفلة تكريم

اقام الاستاذ اليعقوبي حسان فلسطين حفلة تكريم للاستاذ الشيخ علي النجدي احد علماء الازهر حضرها نخبة من الاهالي

اعلان

صادر من دائرة اجراء يافا

عدد ١١٢١ سنة ٣٤

الدائن موسى سعيد الحاج سعيد احمد الشافعي

المديونة عائشة بنت حسن علي مشه

مصدر الحكم محكمة مركزية يافا

الملك قطعتي ارض واقعتين في قرية سلمه

اوصافه ارض مفتلح

مقداره ١٣٤٦ مترا من اصل ٥٣٨٦ مترا في بلوك ١١ قسيمة ٣١

مقداره ٢١١٥ مترا من اصل ٥٦٤٠ مترا في بلوك ١٦ قسيمة ١٨

ان الملك المبين تفصيلاته اعلاه المعلن عنه بجريدة الدفاع المؤرخة ٢١-٥-٣٥ والمطروح للمزاد العلني بلغت آخر قيمة دفعت ثمنا له مبلغ مائة جنيه في الاولى ومايتين جنيه في الثانية عهدة موسى سعيد الحاج سعيد لذلك اعطيت الاحالة الموقتة بالبدل المذكور لعهدة الطالب الاخير موسى المذكور لذلك اعلن للعموم بان هذا الملك طرح مرة ثانية بالمزاد العلني لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان فمن له رغبة بالضم عليه مراجعة دائرة الاجراء بيافا او الدلال بشرط ان لا يقل الضم عن خمسة في المائة لذلك اقتضى اعلان الكيفية توفيقا للمادة ١٠٦ من قانون الاجراء

١٤-٧-٣٥

مأمور اجراء يافا

اعلان

اعلن بهذا اني مستعد للقيام بالترجمة من اللغة العربية الى الاسبانيولية وبالعكس وترجمة وكالات او مستندات او عقود اوقرارات محاكم الخ الخ.

والمراجعة تكون معي في بيت لحم

بيت لحم　　رفائيل جورج زغبي

القدس

مبلغ صلاحية حاكم الصلح البريطاني واحتمال الغاء عطلة شهر آب

القدس في ١٤ تموز — لمراسل الدفاع الخاص — اذاع المستر كيري، حاكم الصلح البريطاني الاعلى، منشورا على جميع حكام الصلح في لواء القدس يخبرهم فيه ان عطلة آب التي تمنح عادة لحكام الصلح وموظفي المحاكم في كل سنة، سوف لا تمنح هذه السنة اذا كان منحها يؤثر في سير العمل في تلك المحكمة

وقد علمت ان حكام الصلح سيجتمعون ليحتجوا على هذا المنشور. ولما اتصلنا باحد كبار رجال القانون واستعلمنا منه عن هذا الامر وعن صلاحية حاكم الصلح البريطاني في تبليغ الاوامر لحكام الصلح قال لنا حضرته ان الاوامر التي تبلغ لحكام الصلح مصدرها رؤساء المحاكم المركزية لاحكام الصلح البريطانيين. فهل يا ترى ستعاد حادثة الاستاذ حنا افندي عطا الله الذي كان حاكما لمحكمة صلح الناصرة واضطر، محافظة على كرامته، ان يستقيل من الوظيفة لعدم امكانه احتمال تلقي الاوامر من موظف وظيفته كوظيفته ولا ميزة بينهما الا ان هذا عربي وذاك بريطاني؟

لتشييع جنازة فقيد بني صعب

توجه الى طولكرم سعادة راغب بك النشاشيبي رئيس حزب الدفاع الوطني والاستاذ مغنم افندي مغنم سكرتير الحزب، للاشتراك في تشييع جنازة شخصية من ابرز شخصيات قضاء بني صعب واحد اعضاء هيئة الحزب المركزية المرحوم عبد اللطيف ابو هنطش الذي وافاه اجله بعد ظهر امس في السيارة بينما كان ذاهبا للمستشفى الالماني ليعرض نفسه على الاطباء. وقد طير كثيرون لآل الفقيد برقيات التعزية، رحم الله الفقيد رحمة واسعة وألهم آله جميل الصبر والعزاء وانا لله وانا اليه راجعون

الاسلاك التي تستعمل لاذاعة الراديو

باشر العمال ابتداء من اليوم في مد الاسلاك تحت الارض بين فندق الاوقاف ورام الله. وهي الاسلاك التي ستستعمل في اذاعة الراديو كما ورد في البلاغ الرسمي.

سفر الفرق الرياضية الى يافا

غادرت القدس الى يافا الفرق الرياضية والكشفية التابعة لكلية روضة المعارف الوطنية للاشتراك في الاستعراض الكشفي اليوم الذي نظمه الاتحاد الرياضي الفلسطيني والذي سيبدأ في الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم على ملعب «ابي غوص».

وقد قلنا سابقا ولا نزال نقول ان البلاد في حاجة لفرقة رياضية كبيرة، تكون منتخبة من سائر الفرق الرياضية والكشفية وان يكون لها لباس خاص وشعار تمتاز به عن بقية الفرق، وان يطلق عليها اسما عربيا، وان يكون لها موسم في مدة معينة من كل سنة تتجول فيه سائر انحاء البلاد باستعراض كبير.

حيفا

وفد لانجاز مشروع القرية العربية

حيفا في ١٤ تموز — لمراسل الدفاع الخاص — سافر امس وفد من لجنة انشاء القرية العربية الى القدس للاجتماع بسماحة الحاج امين افندي الحسيني رئيس المجلس الاسلامي وللمداولة معه في تنفيذ شروط الاتفاقية ليسرع العمال في بناء قريتهم المنشودة، وقد طير العمال اليوم برقيتين الى سماحته هذا نصهما:

١ — سماحة الحاج امين الحسيني — القدس: اوفدنا وفداً للتشرف بمقابلة سماحتكم ولاتمام مشروع القرية العربية الذي تبنيتموه سماحتكم، فأمل العمال عظيم بان ينال عطفكم لنباشر بتنفيذه قريبا　　عن لجنة انشاء القرية العربية

حنا خميسة، عقل اسعد، محمد توام، اديب سميون، حمدي مقصود

٢ — سماحة الحاج امين الحسيني — القدس وفد انشاء القرية العربية يمثلنا، نرجوكم مساعدتنا على انهاء مشروعنا الوطني　　عن العمال

مؤيد ايراني، محمد فوال، حسن ابو حوش

قطار يدوس حاجا فيقطعه اربا

داس امس قطار حيفا — عكا الحاج عارف افندي قرمان شقيق الوجيهين الحاج طاهر بك قرمان وعبد الرؤوف افندي قرمان، عند الكيلو ٢ فقطعه اربا وقد سير اليوم بجنازته بموكب حافل، فنقدم تعازينا الى شقيقيه راجين ان لا يريهما الله مكروها

اقرأ الاذاعة على الصفحة العاشرة

مشكلة الحبشة لا تحل بسوى الحرب

رأي روما. تطوع الزنوج. خطبة السر صموئيل. تطوع المحاربين القدماء. مظاهرات ارلندة. مأساة في النمسا. سفر الغازي

القاهرة في ١٤ تموز — لمراسل الدفاع الخاص —

ايطاليا

مشكلة لا تحل الا بالحرب

علقت الصحف الايطالية على خطبة السير صمويل هور وزير الخارجية البريطانية في مجلس العموم واجمعت الصحف على ان هذا التصريح لا يكفي لحل المشكلة بين الحبشة وايطاليا لانها اصبحت مشكلة لا تحل الا بالحرب

الهتاف لاخذ الثار من عدوة

لا تزال الاستعدادات للحرب قائمة على قدم وساق ويجعل هذا الحرب قريبة الوقوع الا ان السنيور موسوليني ابدل الخطط الحربية بغيرها جديدة

وترى الدوائر العليمة ان رجوع ايطاليا عن عزمها يكاد يكون مستحيلا، وهتاف الايطاليين للحرب يتلخص في هذه الجملة الثأر «لعدوة» واجب وطني ويتوقف الحل للمشكلة على ماذا تقبل الحبشة التسليم به لايطاليا، لان رجوع هذه عن عزمها معناه العار الابدي الا ان حماسة الاحباش تجعلهم يعتقدون ان موسوليني انما يضع لغما يهدم به صرح استقلالهم، غير ان هذا اللغم ربما عصف بدكتاتوريته

اميركا

تطوع الزنوج في جيش الحبشة

يبدي الزنوج في الولايات المتحدة حماسة شديدة في التطوع في الجيش الحبشي وقد فتحت مكاتب خاصة في المدن الكبرى لقبول المتطوعين منهم للحرب وهم يوالون تسجيل الاسماء والاستعداد للسفر الى شرق شرق افريقيا حال صدور الاوامر لهم.

النمسا

مأساة ضحيتها المستشار وزوجته والسائق

توفيت زوجة الدكتور شوشنغ مستشار النمسا على اثر اصطدام السيارة التي كانت تقلهما الى نزهة. وقد تبين ان سبب اختلال سير السيارة نشأ عن ان السائق اصيب بنزلة شمسية افقدته توازنه العقلي. اما الدكتور شوشنغ فقد اصيب بجراح خطرة ففقد شعوره على اثرها ونقل الى المستشفى حيث عاد اليه صوابه وقد اثرت وفاة زوجته عليه فاصيب باختلال في توازنه العقلي واذا بقي كذلك تعذر عليه متابعة عمله كمستشار

وقد ارسل الى الهر شتار همبرغ لالغاء اجازته وتسلم منصب المستشار بالنيابة لحين شفاء الدكتور شوشنغ. ومن ضحايا هذا الحادث السائق الذي اصيب باصابا خطرة توفي على اثرها، كما ان ابن المستشار وعمره سبع سنوات اصيب بجراح خطيرة فاجريت له عملية جراحية اما المستشار فقد باتت صحته مخطرة قد تضطره الى عدم متابعة عمله.

نابلس

الابتهاج بقرار التجنيد الاجباري بالعراق

نابلس في ١٤ تموز — لمراسل الدفاع الخاص — يعد جمهور كبير من شباب نابلس كتابا يرفعونه الى حكومة العراق يعبرون فيه عن ابتهاجهم بقرار التجنيد الاجباري ويعلنون فيه استعدادهم للتطوع كجنود في الجيش العراقي ويطلبون اليها ان تأذن بتأسيس فرقة في الجيش باسم فلسطين يلتحق فيها الشبان الفلسطينيون وقد علمنا من بعض القائمين بهذا الامر ان هذه الحركة ستمتد الى سائر بلاد فلسطين

التطوع في جيش الحبشة

رفع الشاب الصيدلي ضياء افندي الخماش كتابا الى جلالة امبراطور الحبشة يطلب فيه الالتحاق بالجيش كصيدلي وينتظر السيد ضياء جوابا بالقبول حتى يلتحق بالجيش الحبشي حالا كما ان هناك فريقا كبيرا من الشباب اخذوا يفكرون في الالتحاق بالجيش الحبشي

مذكرة عن تدفق الهجرة اليهودية

يعد بعض المفكرين مذكرة مسهبة ردا على كتاب عصبة الامم الى الفقيد المرحوم الحاج توفيق افندي حماد والاستاذ المحامي عادل افندي زعيتر بشأن تدفق الهجرة وسترفع هذه المذكرة الى عصبة الامم بواسطة فخامة المندوب السامي وفيها يفندون جواب لجنة الانتدابات الدائمة تفنيدا مسهبا يعتمد على الارقام الرسمية

انكلترا

فشل حل الخلاف الحبشي بالتحكيم

اصبح الامل في حل المشكلة الحبشية بطريق التحكيم مستحيلا. وقد سافر المسيو افينول سكرتير عصبة الامم اليوم من لندن الى باريس بعد فشل المحادثات التي كان يقوم بها بعض ممثلي انكلترا وفرنسا لعقد مؤتمر بين الدول التي لها شأن في المشكلة الحبشية لان ايطاليا رفضت قبول عقد مثل هذا المؤتمر

المحاربون القدماء يتطوعون مع الحبشة

عرض بعض الضباط البريطانيين من المحاربين القدماء خدماتهم على المفوضية الحبشية في لندن وقد ابلغتهم المفوضية الحبشية انها لا تستطيع اجابتهم على طلبهم في الوقت الحاضر لان الحبشة ليست مشتبكة في حرب اما اذا وقعت الحرب فانها تعد بالنظر في طلبهم بكل سرور

صوت الاشمئزاز من فظائع الحرب

خطب السير هربرت صمويل فقال اذا رأينا غدا ان ايطاليا تستعمل آلات الحرب الحديثة في حصد الاحباش لا لسبب سوى انهم لا يقدمون بلادهم لقمة سائغة الى ايطاليا، فلا بد ان يرتفع في الصدور الانكليزية صوت الاشمئزاز ويرتفع هذا الصوت حتى يبلغ عنان السماء

تركيا

سفر الغازي الى روسيا ويوغوسلافيا

ينتظر ان يسافر قريبا الغازي مصطفى كمال اتاتورك في رحلته الى روسيا ويوغوسلافيا

عودة مليون تركي الى وطنهم

عقد اتفاق بين تركيا ورومانيا يعود بمقتضاه نحو مليون تركي من رومانيا الى تركيا وتتخذ تركيا التدابير اللازمة لنقل هؤلاء النازحين في جماهير منظمة الى الاماكن التي يراد اسكانهم فيها.

ايرلنده

قيام مظاهرات ضد الحكومة الانكليزية

قامت مظاهرات خطيرة في ايرلنده ضد الحكومة الانكليزية لقرارها الاخير برفض انفصال ايرلنده عن الامبراطورية البريطانية وقد قتل في هذه المظاهرات شخصان، كما جرح ٣٦ شخصا

طولكرم

تشييع جنازة المرحوم عبد اللطيف حنطش

طولكرم في ١٤ تموز — لمراسل الدفاع الخاص —

شيع امس جثمان المرحوم عبد اللطيف افندي ابي هنطش وقد قدمت الوفود من مختلف الانحاء، فجاء من القدس سعادة راغب بك النشاشيبي والاستاذ عمر الصالح البرغوثي والاستاذ مغنم مغنم ومن يافا الوجهاء عمر البيطار ويوسف حنون وحمدي النابلسي وعفيف عاشور ورستم ابو غزالة. ومن نابلس سعادة سليمان بك عبد الرزاق طوقان

والاساتذة والوجهاء طاهر المصري، احمد الشكعة، مصطفى البشناق، عادل زعيتر، الشيخ عبد الحميد السائح، فريد العنبتاوي، قاسم الشرابي، سكري الشرابي ومن جنين حضرة رئيس البلد فهمي العبوشي الشيخ حلمي الادريس وفضل الطاهر

وقد سار موكب الجنازة يتقدمه فرق الكشافة والاكاليل وعند القبر تقدم الخطباء المؤبنون فالقوا كلماتهم في تأثر ظاهر رحم الله الفقيد وألهم آله جميل الصبر والعزاء.

بيرزيت

مدرستا

بئر زيت العلويتان

اقامت مدرستا بئر زيت العلويتان حفلتهما السنوية بعد ظهر يوم الخميس في ١١ الجاري . وما ازفت الساعة الثالثة والنصف حتى توافد الضيوف من بلدان فلسطين المختلفة . ثم وقف البنات ورتلن ترنيمة ترحاب ، وبعدها القى الاستاذ وديع ترزى مدير مدرسة الذكور كلمة المدرسة رحب فيها بالحضور وذكر ان عدد الطلاب قد ازداد اكثر من الضعف في خلال الثلاث سنوات التي هي عمر المدرسة اذ اصبح ١٥٥ بعد ان كان في العام الاول ٧٠ ثم ذكر عزم المدرسة علي فتح فرع صيفي للطلاب الذين يشعرون بضعف فى احدى المواضيع الآتية : اللغة العربية ، اللغة الانكليزية الرياضيات . وستبتديء هذه المدرسة فى آب وتنتهي في ١٥ سبتمبر وهـذا العمل فتح جديد لخدمة التعليم فى فلسطين . وقد القى المتخرج يوسف مراد كلمة عنوانها (من المدرسة الى العالم) جاء فيها ان المعهد قد زوده بثلاثة امور لملاقاة العالم وهي « الشعور بالمسئولية الفردية نحو المجموع ، والثبات في المباديء ، واحترام العمل » ثم وزع القس حنا ناصر الشهادات علي الخريجين الذين انهوا الصف الرابع ثانوي فاستحقها من مدرسة الذكور يوسف مراد ، ومن مدرسة البنات نجلا عودة ولوريس ناصر ثم قام حضرة القس اسعد منصور واثنى على القائمين بمشروع هاتين المدرستين الوطنيتين ، وبعد ذلك القى حضرة متري فراج افندي قائمقام رام الله كلمة ذكر فيها للخريجين ان لا يظنوا ان الشهادات هي منتهى العلم بل يجب ان تكون حافزاً على ازدياد العلم والخبرة ، ثم انفض الحضور حيث دارت عليهم اكواب المرطبات وزاروا معرضا كله من صنع تلميذات مدرسة البنات ما شهد لهؤلاء الفتيات بحسن الذوق ومهارة فى الاشغال . ولما انتهى الجمع من التفرج على معارض شغل الصغار وخرائط ودفاتر مصورة من صنع الكبار ، رجعوا الى مقاعدهم حيث شاهدوا رقصا للصغار ورواية « الاميرة والحطاب » من تمثيل البنات ، وبعد ذلك غادر الضيوف وكلهم ألسنة شكر وثناء على القائمين بادارة هاتين المدرستين الوطنيتين

نابلس

من لجنة الانتدابات

ورد كتاب من لجنة الانتدابات الدائمة في عصبة الامم باسم فقيد نابلس المرحوم الحاج توفيق افندي حماد والمحامي الاستاذ عادل بك زعيتر جوابا على تقرير مسهب قدماه لعصبة الامم بواسطة حكومة فلسطين ودرسته اللجنة الدائمة للانتدابات وخلاصة ما جاء فى هـذا الكتاب ان اللجنة لم تر ما يوجب توصية حكومة فلسطين بتغيير سياستها فيما يتعلق بتدفق الهجرة الصهيونية وقـد اعتمدت اللجنة فى تقريرها على تقرير قدمه اليها المستر (آور) بطلب منها بعد ان احالت عليه التقرير الفلسطيني لدرسه وابداء ملحوظاته عليه . وقد شاء المستر (اور) حين اشار الى شكاوي العرب من تدفق الهجرة الى بلادهم ان يشير الى شكاوي اليهود من بخل الحكومة الفلسطينية فى اعطاء جوازات سفر للمهاجرين من اليهود حتى يؤمن انشاء الوطن القومي اليهودي

نذالة ...!

بينما كان المدعو حسن بن عمران الخطار من قرية عقربا نائما على بيادره القريبة ليلة امس اطلق مجهولون عليه النار فأصابوه بخاصرته وفروا هاربين والتحقيقات جارية

عنبتا

حفلة مدرسيه

كانت الحفلة السنوية التى اقامتها مدرسة عنبتا الاميرية يوم الخميس الماضي الموافق ١١ الجارى بمناسبة ختم القرآن الكريم فما ازفت الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الخميس حتي كانت ساحة المدرسة زاخره بالجموع التى اقبلت من سائر البلدان للاشتراك بهذه الحفلة وفي مقدمة الذين لبوا الدعوة من طولكرم حضرات الساده حامى بك الحسيني قائمقام القضاء ، وفضيلة الشيخ كمال افندي اسماعيل حاكم الصلح ، وكثير من اساتذة المدارس فيها ومن نابلس مفتش المعارف نور الدين افندي العباسى وبصحبته كثير من اساتذة مدرسة النجاح الوطنية وغيرها من باقي المدارس . وقد كان اساتذة المدرسة وحضرة مديرها الاستاذ ادهم افندي الحجاوي يستقبلون المدعوين وبعد ان افتتحت الحفلة بعشر من القرآن الكريم وقف مدير المدرسة والقي كلمة مرحبا ، ثم قام الطلاب الخاتمين بمراسم ختم القرآن الكريم ، وبعدها القى التلامذة السادة : عبد الرحيم صوان نايف نمرة ، فرحان سبوبه ، طاهر حسن يوسف ، رأفت قبيج ، سامي حسن طوس ، وطلاب الصف الاول الابتدائي خطبا وقصائد وطنية حماسية وقاموا بتمثيل فصول جميلة قوبلت بالاعجاب ، وكان يتخلل الحفلة اناشيد وطنيـة حماسية مطربة

وبعد ذلك توزعت الجوائز على مستحقيها من قبل حضرة القائمقام حلمي بك الحسيني ، ثم تقدم السيد فريـد الحمد لله والقى كلمة طيبة حث فيها الاهالي على تعليم ابنائهم والتضحية فى سبيل توسيع المدرسة قوبلت بالتصفيق ، ثم القيت كلمة ختامية من مدير المدرسة حث فيها الاهالي وخاصة اولياء الطلبة على الاعتناء بنظافة ابنائهم وطلب اليهم ان لا يتوانوا عن طلب توسيع المدرسة وزيادة صفوفها وبعد ذلك اديرت اكواب المرطبات واطباق الحلوى وانتهت الحفلة والسنة الحاضرين تلهج بالثناء على هيئة هذه المدرسة

صدم غلام

صدم سائق سيارة نقل الباص في دائرة الاشغال بطولكرم غلاما يخص الوجيه السيد مصطفى البليبسة من عنبتا وذلك اثناء مروره بالشارع العام فسبب له كسرا في رجله نقل على اثره الى المستشفى للمعالجة

الناصرة

القسم الصناعى

مدرسة الحكومة الثانوية بالناصرة تمتاز عن مدارس فلسطين بوجود قسم صناعي فيها يشرف عليه الاستاذ الخبير بهذه الشؤون توفيق افندي اسعد احد خريجي مدرسة شنلر بالقدس ، وقد اتاح لي الحظ زيارة هذا القسم وشاهدة مصنوعاته في الاسبوع الماضي ، والتى كنت قبلا اجهلها كل الجهل كما يجهلها اضاغيري وحقا سررت جدا لما شاهدت تلامذة عددهم قرابة العشرة كل منهمك بشغله هذا يدق ، وذاك يعمل ، وآخر ينشر الخشب ، ورابع يهديء شغلا وهلم جرا . حركة دائمة ، وهناك اشغال كثيرة كلها من صنع التلامذه تدل على مهارة في الشغل ودقة متناهية . وحقاان اشغ لا كهذه تفيد الناشئة كل الفائدة ، فالتلميذ الذي ليس بمقدوره ان يتم علمه لا باس . من ادخاله هذا المعهد فلا تمضى عليه فترة من الزمن حتى يخرج تلميذاً عاملا وشابا نشيطا فبينما نثنى كل الثناء على دائرة المعارف التي فكرت بايجادهذا القسم الصناعي الذي لا شك فوائده عميمة ، نرجو لهذه المعهد وللتلامذته وعلى راسه الاستاذ توفيق اسعد كل نجاح وفلاح

صفقة كبيرة

تمت فى الناصرة في هذا الاسبوع بيع صفقة كبيرة من الاراضى للقرى المجاورة تسربت لليهود . وحقا انه لمرأى محزن حين تبصر باليهود يملاون دائرة الطابو جيئة وذهابا وعلى عينيك يا تاجر ! ولما كان باعتقادي ان هذا الخطر تسهله الحكومة المنتدبة والتى بمقدورها وقفه الى حد ما نرى من العبث الكتابة حول هذا الموضوع . طالما الصحف لا تنى عن معالجته كل يوم ولا من يسمع ، وطالما لا يوجد لجنة منظمة للاشراف على تسرب هذه البيوعات والحيلولة دونها فمن العبث اذن ذكر الاسماء لان هذا لا يجدي فتيلا وكل ما اقوله ان اللوم كله يقع على عاتق الحكومة . ومن ثم الزعماء هذا اذا كان يوجد زعماء الذين يأخذون على عاتقهم ايقاف هذه المسائل كما يزعمون ، ولما كان لا حكومة تدافع عنا وتحفظ كياننا ولا زعماء يمثلونا فقل على فلسطين واراضيها السلام

احكام بالسجن

كان حوكم بعض اشخاص من قرية يافا الناصرة بقانون منع الجرائم . وقد اخلوا بما طلب اليهم فقررت اليوم المحكمة الحكم على كل منهم بالسجن اربعة اشهر

صفد

خريجو الكلية الاسكتلندية

لبى عدد كبير من خريجي الكلية الاسكتلندية ، أربى عن المئة مدعو ، دعوة الرئيس والمؤسس المستر سمبل وذلك مساء الليلة الفارطة ، وبعـد ان تناول المدعوون طعام العشاء تكلم كل من الخطباء السادة : فوزي سليم بشارة ، سمير شما ، كريم خوري فوزى صباغ ، بصيلا سمعان ، صلاح شحوى ، صفى برزون ، رؤوف حجازي ، واشاروا الى فضل الكلية في نشر المعارف والعلم في فلسطين ثم تكلم الرئيس وشكر المدعوين وكذلك تكلم الاستاذ الياس حداد وسرد لمحة عن حياة الكلية ثم تكلم استاذ الطبيعيات المستر بيكي . وقد اقترح كثيرون ان يتبرع الخريجون باقامة تمثال للرئيس . الا ان الرئيس رفض وردد قول هوراس الشاعر اليوناني القديم : انا نحب ان نقيم تمثالا له من حظ الحياة اكثر مما لتماثيل البرونز والاحجار »

ثم قرر المجتمعون تأسيس مكتبة ومجلة للكلية ويتبرع كثيرون بدراهم وكتب المشروعين .

وفى الساعة العاشرة امس ، ارفضت الحفلة والكل كان مسروراً لهذا الاجتماع الذى اعاد للطلاب ذكرى حياتهم المدرسية واجتماعهم بمديرهم المحبوب المستر سمبل

واعظ الحولة

عين المجلس الاسلامي الاعلى الاستاذ الفاضل الشيخ عز الدين عبد اللطيف واعظا للحولة وقضاء صفد وللاستاذ عبد اللطيف ملكة قوية على الخطابة والتأثير على السامعين اضف الى هذا اطلاع واسع ومادة غزيرة وعلم جم

التهريب على الحدود

كثرت حوادث التهريب على الحدود فلا يمر يوم دون ان نشاهد عددا وافرا منهم يساقون الى السجن ، ولعل الحكومة تجد علاجا ناجعا تستأصل بواسطته هذا الداء الوبيل .

العطلة المدرسية

اغلقت المدارس ، امس ابوابها نظرا لحلول العطلة الصيفية .

بئر السبع

توزيع الشهادات

وزعت امس شهادات المدرسة الاميرية وقد دلت على نتيجة حسنة بوجه الاجمال ، واتم سبعة من طلاب المدرسة تحصيلهم ونالوا شهادات الصف المنتهى وقد نال التلميذ النجيب خير الدين الدرجة الاولى بتفوق ويتبعه ميشيل سليم الترك الثاني ومحمد سلطان الثالث ، ومحمد النور الرابع ، ورياض بسيسو الخامس ووائق خماش السادس ، وجبره سابا السادس ايضا حيث تساوى الاخيران في العلامات ولقد تحدثت مع عموم تلامذ الصف المنتهى فعلمت ان ثلاثة منهم عازمين على تتميم دراستهم استنادا على قبول الكلية العربية الثلاثة ، لكن اذا لم تقبل الكليه الا واحدا او اثنين فهو او فهما الذين سيكملان واما الباقون فلا حول ولا قوة وقاتل الله الفقر وكم نود ان لو تعود دائرة المعارف فتفتح فروعا للصناعات بالمدرسة كما كانت من قبل واسوة بمدرسة دوره

بازار

مدرسة البنات

زرت اول امس بازار مدرسة الاناث الاميرية وكان على غاية من الاتقان وحسن الترتيب باشراف حضرات مديرة ومعلمات المدرسة وكان كل زائر يبدي اعجابه مشجعا هذا المعهد

القدس

مذكرة احتجاج

على حادث لفتا

تلقينا من مكتب الحزب العربي الفلسطيني ما يلي : نسخة من مذكرة الحزب العربي الفلسطيني المرسلة الى فخامة المندوب السامي بخصوص حادث لفتا

فخامة المندوب السامى لفلسطين المحترم

لا ريب انه اتصل بفخامتكم خبر الحادثة التى وقعت فى مساء الاثنين الواقع في ٨ الجارى بين بعض العرب ويهود المحلات اليهودية الواقعة غرب القـدس وهي ما نشر البوليس خلاصة عنها كبلاغ رسمى والذي يهم في هذا الحادث امران خطيران من وجهتى العدالة العامة وصيانة الامن العام

١ — انه مع اعتراف دائرة البوليس بابتداء الاعتـداء من اليهود . وانتقال الحادث من مضاربة فـردية بين امرأة وامرأة الي قتال مشترك بين الرجال بتدخل شباب اليهود بدون مبرر فان البوليس عند ابتدائه في التحقيق ترك اليهود وانصرف الى العرب واوقف احدهم وكان الحادث كانه منهم ولم يشترك فيه احد غيرهم

وهذه عقلية غريبة تأصلت في ادمغة رجال الامن العام فى فلسطين اذ يتصرفون في كل حادث تصريف العارف بان العربي هو دائما المعتدي واليهودي المعتدى عليه مع ان النتيجة التى تفصل اليها المحاكم وقرائن الاحوال العامة دلت وتدل على ان اليهود هم المعتدون فى معظم الحالات وانهم على اقتراف الجرائم اجرأ السكان كما دل على ذلك قرارات بعض المحاكم بشأن جرائم تل ابيب وازديادها المطرد وكما تدل عليه اعمال اليهود فى مقاطعة الاعمال العربية وفي التجاوز على القانون في امور الهجرة وغير ذلك من الجرائم التى لم تعد تخفى على احد

٢ — عقب هذه الحادثة فى اليوم الثانى وقع اعتداء من نفس يهود المحلة التى ابتدأت بها الحادثة على بعض العرب بالقوا بامهالهم ارضـا واستلبوا منهم بهائمهم فلما حضر البوليس بدعوة من العرب المعتدى عليهم لم يفعل شيئا سوى انه ارجع للعرب بهائمهم وشجع هـذا الاهمال من قبل البوليس غيرهم من اليهود فعادوا واعتدوا عـلى عربي اخر ضربا واهانة بلا سبب ، ملأ النفوس اضطرابا فى عموم انحاء القضاء لان تكرر هذه الحوادث هو شبيه بتلك الحوادث التى تكررت باعتداء اليهود في الاسبوع الذى سبق اسبوع الاضطرابات سنة ١٩٢٩ وان تحامل مفتش البوليس الذي خرج للتحقيق وتعرضه فى الحادثة الاولى ضد العرب مع ان اليهود هم المعتدون قد ادى الى تكرر الاعتداء من قبل اليهود وتكهرب الجو .

ولهذا فانا نطالب علاجا سريعا لهذه الحالة المخزية بتغيير المحققين في الحوادث الثلاثة ثم القضاء على تلك العقلية الغريبة لدى البوليس ضد مصالح العرب في جميع الحوادث المشتركة قبل ان يستفحل الخطب ويتسع الخرق على الراقع وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

رئيس
الحزب العربي الفلسطيني



زيت الكوكو — زيت النخيل
زيت الزيتون

هذه هي الوصفة الطبية لتجميل الوجه وتحسينه لان مزج هذه الزيوت مع بعضها بطريقة علمية فنية يعطيك احسن غذاء للجلد لانه يكسبه الطلاوة والنعومة والرفاهة ويزيد جماله جمالا

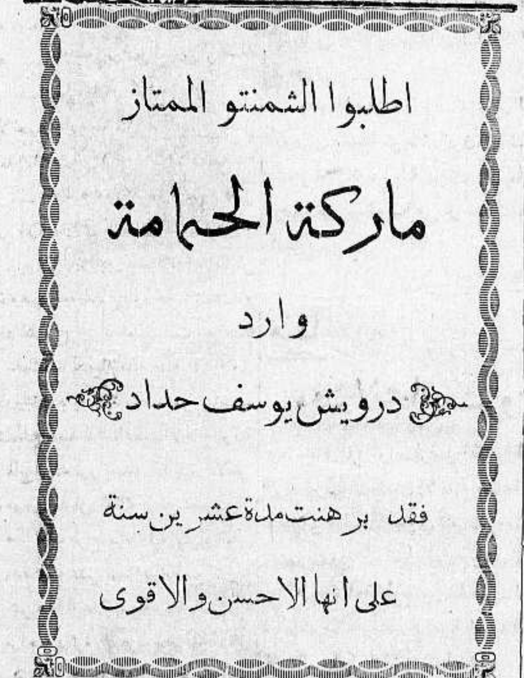
PALMOLIVE

وصابون بالموليف هو الصابون الوحيد المركب من هذه الزيوت الثلاث وهو الصابون الوحيد الذي يجب عليك ان تستعمله في منزلك وفي غرفة نومك

احترس من انواع الصابون الرخيصة التى تضر الوجه وهي تقليد لصابون بالموليف لكنها مركبة من شحوم قذرة وزيوت مضرة تضر جلدة الوجه ضررا عظيما

الوكلاء والمستودع العام : الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر : شارع سليمان باشا — الاسكندرية : شارع طوسن باشا
وللشركة فروع فى يافا بيروت وطرابلس — نمرة التلفون بيافا ١٠٦٢
شارع ظريفة عمارة الطابو سابقا

تلفون وكالة الدفاع في حيفا ١٢٥٨



المراوح الكهربائيه
اشهر المراوح الكهربائية الممتازة
والصامتة فى سيرها تجدها معروضة عند وكلائها
السادة دجانى اخوان
يافا تليفون ٧١٦ ص . ب ٣٥٥

العراق

السهر على الدولة الناشئة
زفاف كريمة دولة ياسين باشا الهاشمى

بغداد في ١٠ تموز ـ لصديق كبير:— اود وانا اكتب هذه الرسالة ان اعود بالقاريء العربي الذي يهمه الاطلاع على كل صغيرة وكبيرة من شؤون البلاد العربية على اختلاف مواقعها الجغرافية، الى الايام التى سبقت تسلم وزارة الهاشمي باشا دست الحكم. والقاريء المتتبع يعلم جيداً ما كانت عليه افكار العراقيين عند ذاك من التبلبل والقلق العظيم. وما كان يكتنف العراق من امور تهدد كيان المملكة بشر مستطير، حتى اقضت المضاجع وساور الناس الخوف وبات الكل في تشائم مرير. وقد اجتمعت الكلمة على ان هذا الوضع المقلق هو وليد سوء ادارة شؤون الامة واستبداد بعض الموظفين وانحرافهم عن الطريق السوى في معاملة الناس وتوزيع العدل بينهم وقد انتهز دعاة السوء هذه الفرصة فراحوا يبثون سمومهم بين الافراد والجماعات فوقع ما وقع.

واخيراً ارادت مشيئة الله ان لا يفوز المغرضون بمبتغاهم، واراد رجال العراق المخلصون ان لا يروا باعينهم خراب ما قاموا ببنائه فجاء الى الحكم من رأى فى نفسه الكفاية لتعديل المعوج وتصفية الامور التى شوشت على الامة صفوها. وفعلا فقد قام رجال الوزارة الهاشمية بحل العقد وازاء المشاكل التى كان الواجب يقضي ان تكون هذه الاعمال برأس قائمة الاصلاح. فعادت الطمأنينة الى القلوب وراح الناس يتنفسون الصعداء. والآن وبعد ان انتهت الوزارة من تلك الاعمال الخطيرة اقدمت على القيام بعملية جراحية خطيرة في جسم الدولة فتناولت الادارة وموظفيها. وراحت تعمل علي تعديل قانون انضباط الموظفين لتسهيل اقصاء الذين لا يحسنون العمل ولا يخلصون للمصلحة العامة. وانها تعني الآن بانماء الشعور بالمسئولية بين الموظفين وما الى ذلك من اصلاحات لها صلة وثقى بتصميم العلاقة بين الحكومة والشعب وبكرامة الادارة وهيبتها والغايات المثلى المرادة منها

وقد اشرت في رسالة سابقة الى ان وزارة الداخلية وعلى رأسها فخامة الاستاذ رشيد عالي بك الكيلاني تعني الآن شديد العناية بسن لائحة قانونية لتعديل قانون التفتيش والمفهوم ان هذه اللائحة قسمت مناطق التفتيش فى العراق كله الى خمس لكل منها هيأة قائمة بنفسها مؤلفة من ثلاثة مفتشين احدهم يختص بالشؤون المالية واثنان اداريان لا يقتصران في تفتيشهما على المسائل الادارية وما يتعلق بها فحسب بل يفتشان البلديات ويراقبان سير اعمالها العمرانية والصحية. ومن المهام الخطيرة للتفتيش مراقبة سلوك الموظفين في اعمالهم وعلاقاتهم مع الاهلين وملاحظة كل ما يقوم فى المنطقة التفتيشية من اعمال صحية وعمرانية وزراعية ومن الشؤون العامة الاخرى وهذا النوع من التفتيش يكسب البلاد انتعاشاً ونشاطا ويمكن الادارة من العمل الحازم السريع كما يمنحها ثقة بالنفس ومقدرة في البت في امور كثيرة من دون الرجوع الى العاصمة وقضاء الوقت بالمراسلات واضاعة الفرص السانحة بين الاخذ والرد والمناقشة

ومن ميزات هذا التفتيش انه يجعل الوزارات مطلعة فى كل وقت على مجرى اعمالها فى تلك المناطق وتنفيذ مشروعاتها وتطبيق قوانينها واوامرها.

وقد منحت احكام هذه اللائحة اعضاء الهيئات التفتيشية صلاحيات واسعة بتنحية الموظفين عن اعمالهم وقد جعلت لتقاريرها عن الموظفين وسلوكهم واخلاصهم لاعمالهم وواجباتهم اهمية كبرى فى الميزان الذي توزن به الكفايات. وهي التى تكون عاملا قويا في ردع الذين يجعلون من وظائفهم اداة للاغراض ووسيلة لاشباع الشهوات وايثار المصالح الخاصة على المصالح العامة واولئك هم الداء الدفين في جسم الدولة وهم العلة التى شخصتها الوزارة الهاشمية وشرعت في معالجتها علاجا نهائيا ولا ننسى ان هذه العلة كانت السبب المباشر ـ كما قلنا ـ في ذلك الوهن الذي اصاب ماكنة الدولة العراقية وقال فخامة الهاشمي باشا عنها فى خطبة الاستيزار بانها من مخلفات الماضي البعيد

من هذا يتضح للقاريء العربي انه لولا هذه التدابير الحكيمة التى اتخذتها الوزارة الهاشمية لارجاع المياه الى مجاريها الطبيعية لكان العراق اليوم غير هذا العراق الجديد الذى صرنا نتلمس نهضته الجديدة لمس اليد.

تنفيذ
الخطط الاصلاحية

طالع القاريء في الرسالة الماضية اهم النقاط التي تضمنها منهاج الوزارة الهاشمية الاصلاحي وتعليقنا عليه. ولما كانت هذه الوزارة تريد الاستعجال بتنفيذ ماحواه منهاجها من المشروعات الحيوية فقد اذاعت امس سكرتارية مجلس الوزراء بامر من فخامة ياسين باشا الهاشمي رئيس الوزراء على جميع الوزارات منشورا اعربت فيه عن رغبة فخامته ان يرى جميع الوزارات مهتمة ومعنية بما جاء فى المنهج الوزاري من الخطط والاسس لانجاز المهام الاصلاحية التى اخذت الوزارة على عاتقها القيام بها. وقد جاء في المنشور ان فخامة رئيس الوزراء موقن بان اصحاب الفخامة والمعالي الوزراء يقدرون حق التقدير ما تتطلبه تلك الخطط من المساعي الحثيثة والجهود المتواصلة لوضعها موضع التنفيذ. ولا مراء ان اعمال كل وزارة والثمار التى تجنيها البلاد منها انما تقاس بنسبة ما تنجزه من الخطط المعروفة في منهاجها. ولهذا فقد طلب دولة رئيس الوزراء ان تقوم كل وزارة بقسطها من الواجبات الملقات على عاتقها لتأمين الغاية المنشودة والسير بخطوات واسعة وسريعة نحو الهدف الاسمى التى تتوخاه الوزارة في اعمالها الاصلاحية

وما كاد يصل هذا المنشور الى الوزارات الا وقامت هذه بدورها باذاعته على جميع دوائرها حاثة موظفيها على القيام بما يرمي اليه من الاهتمام بتطبيق ما جاء فيه وتنفيذ المشروعات بصورة مستعجلة.

جلب
اخصائيين اوروبيين

وهذه قضية اشغلت بال المفكرين في العراق وكثر حولها الاخذ والرد وهي قضية النهوض بمعاهد العلم فى العراق وترقيتها وجعلها تضاهي المعاهد الاوروبية والان فاني قد علمت بان نية الحكومه انصرفت الى جلب جماعة من الاساتذة الاختصاصيين من اوروبا ليتولوا التعليم في كل من كلية الطب وكلية الحقوق ومدرسة الهندسة كما ان وزارة المعارف تعنى الآن بتنظيم كلية الحقوق وتوسيعها وتقسيمها الى ثلاثة فروع اختصاصية للقضاء والادارة والمالية. وسيجلب لبعض العلوم الحديثة التى تدرس فيها اساتذة اوروبيون من المختصين في العلوم القانونية والاقتصادية والمالية

كما ان هناك فكرة تجول بخاطر البعض وهي ان يعمد العراق الى جلب اساتذة للحقوق من مصر واظن ان الفكرة الاولى ستفوز بالاخير.

الاستغناء
عن المعلمات غير العراقيات

قررت وزارة المعارف الاستغناء عن اربعة عشر معلمة من المعلمات غير العراقيات بناء على تخرج جماعة من المعلمات العراقيات في مدارس العراق والخارج وقد قطعت صلة اولئك بالمعارف وهن:

الاوانس: سنيه زيتون. ماتيلدا يارد، ادما نصر، باسمة خلوف. ديزي حنا. جميلة جحا. لي نادر. اوجيني الريس. مسز سوزا. نبيهة ثابت. كيني جريديني. ماري شماعة. جوليا خوري شاهنيه عبد.

متخرجو الحقوق

انتهت كلية الحقوق من امتحانات هذه السنة وقد تخرج منها في هذا العام ٣٥ طالبا ومعظم هؤلاء ينوون الاشتغال بالمحاماة والقسم الاخر منهم سينصرفون الى الاعمال التجارية

كريمة الهاشمى باشا

اقيمت فى خلال هذا الاسبوع حفلات كبيرة في دور الوزراء والعظماء لمناسبة عرس سعادة الشاب النابه علي بك ممتاز مدير الواردات العام الذي اقترن بصاحبة الصون والعفاف كريمة ياسين باشا الهاشمي. وقد كثرت الهدايا التى قدمت الى العروسين وفى مقدمتها هدية صاحبة الجلالة الملكة التي هي عبارة عن سوار من الماس الثمين النادر.

وعلي بك ممتاز من الم شبان العراق ومن الذين يفتخر العراق بهم النهوض به

محمد مصطفى شاهين

متعهد بيع جريدة الدفاع فى طولكرم ومستعد لتصليح الدراجات وبيع جميع القطع الجديدة اللازمة لها

باسعار رخيصة جدا

من لا ارض له
لا وطن له.

* * *

حديث الاثنين

بقية المنشور على الصفحة الرابعة

متيسر للادباء والشعراء من اصحاب السياسة وكتاب الصحف، اذ ان مجال هذه ضيق كل الضيق، اذ ليس بمستساغ ان تنشر صحيفة ما بحثا ادبياً عميقاً يستغرق من صفحاتها نصفها او ما يزيد وهذا البحث ان اقتضب واختصر، ضاعت الفائدة المتوخاة منه، وفقد رونقه وبهاءه وفاعليته، اضف الى هذا الاعتبار اعتباراً آخر. هو اضطرار هذا الطراز من الادباء الى ملاحقة ما يسمى (ادب السرعة) اذ كثيراً ما يضطر الواحد منهم الى كتابة مقال ادبي وعمال المطبعة يلحون عليه بالاسراع، وهو تائه الفكر مشرد الحواس، فيضطر اذ ذاك ان يركب هذا المركب الخشن الوعورة، فتخرج اعماله الادبية مطبوعة بطابعين من شأنهما ان ينقصا من قيمة ما يكتب هما طابع الحيز الضيق وطابع الادب السريع. ولست اجد استشهاداً استشهد به خيرا من مقالات الدكتور طه حسين الادبية عند ما كان فى وقت من الاوقات يشرف على تحرير جريدة (كوكب الشرق)، والفرق بينها وبين مقالاته الادبية التى ينشرها الان فى صفحات (الجهاد) الادبية.. وما يمكن ان يقال عن طه يمكن ان يقال عن زملائه العقاد والمازني وهيكل وغيرهم وغيرهم من الذين جمعوا الى حرفة الادب الاشتغال بالصحافة والسياسة.

اذن فلو انقطع الادباء الممتازون عن الاشتغال بالادب فقط، وانتجوا فيه انتاجا ضخما جديرا بالاحترام والذيوع والانتشار والخلود، لكان الحال غير الحال، وكانت النهضة اضافت اليها دعامة قوية ممتازة (يتبع)

القدس **ابو ماهر**

المحل الفنى
لاصحابه
صدقى الشنار
وعلى المجانى

متعهدين لتجهيز البيوت بجميع الوسائل الصحية

المراجعة: تحت بنك باركلس بمحل حسن خلقي الدجاني

اسعار رخيصة

«شغل متقن مضمون»

شجعوا ابناءكم تضمنوا

استقلالكم
الاقتصادي

بعثة طبية

للاشتراك في مؤتمر روسي

رفع المسيو جرينج سفير روسيا في ايران التماس رئيس المؤتمر الدولي للشؤون الفسيولوجيه الى وزير المعارف في ايران بشأن ايفاد بعثة من الاطباء الايرانيين للاشتراك في هذا المؤتمر الذي يعقد في لينغراد

قريبا جدا انتظروا

فيلم الدفاع

للاستاذ يوسف وهبي

على مسرح

سينما مجدالور

فى تل ابيب

سينما عدن ـ القدس

أروع رواية سرية بوليسية تعرض فى القدس

جرأة شارلي شان

هو الصينى المشهور بتصيد الاشقياء والقتلة

فلم من أعظم الافلام التى ستشاهدها مدينة القدس. مفاجآت وأهوال، قتلى وجرحى كثيرون

فلم ممتاز لا تدعوه يفوتكم. احصلوا على تذاكركم من الان تلفون ٨٢٩)

حفلات بعد الظهر

فلمان ممتازان بتذكرة واحدة

١) الفلم المثير للعواطف: كل شيء ردىء لكن النهاية ختامها مسك

٢) الفلم المضحك المرعب: الرجل الخفي

استانبول
ماتوسيان

السجاير المصنوعة من أفخر أنواع التبغ الشرقى خصيصا للمدخن الذي يميز

جربوها ولا ترضوا عنها بديلا

٢٠ سيجارة ثمنه ب ٦٠ ملا

CIGARETTES MATOSSIAN CAIRO

سجاير دى لوكس الجديدة

شدة الحر
فى فصل الصيف

كثيرا ما يسبب التهاب العيون ولا سيما فى الارياف... ولاتقاء ذلك يجب استعمال بعض نقط من

قطرة باير وتارجول

يوميا — فهي تمنع عن العينين كل عاقبة وخيمة انها من مستحضرات باير...

اقصد

الطاهر

الاسعار معتدلة

روائح. كلنسات. اخروجه
اشكول. بودره. مناديل وجه
محارم. فانيلات... الخ

سوق البلابسة — جوار السبيل

زوروا

صالون الحلاقة الحديث المجهز بافخر الاثاث

للسيدين احمد ومصطفى الجندى

عمارة الاوقاف – امام ساحة الشهداء

الفلاكة والمفلوكون

« بقية المنشور على الصفحة الرابعة »

وما اليه من الفاظ الورع والزهد ، يحسن بي ان ابسط لك رأيي في التصوف ، لتكون على بصيرة من الامر ، ولتكون مطمئنا الى صحة الحكم الذي اعتمد عليه والى صدق الرأي الذي ارمي اليه

تعريف التصوف

هو التجرد « المطلق » عن ملاذ الحياة وزخارفها وشهواتها ، والانصراف « الكلي » الى الفناء في الروحية ، وتقديس المثل الاعلى ، مع نقاء في الفكر وخلوص في العمل ، وعفة في الكلام

وفي يقيني ان هذا خير تعريف « للتصوف » الذي ذهب العلماء والفلاسفة في تعريفه ، وتوضيحه ، ورده الى اصوله مذاهب شتى ، يقف الفكر عندها حائراً مضطربا !

ولو كان في المجال متسع ، لاوردت اقوال أولئك العلماء والفلاسفة ، بنصها الصريح ، ولعرضت الى مقارنتها ، مدعما ذلك بالادلة ، ولعلي أعود الى ذلك في مقال اخر مستقل ، فان موضوعي الان هو « الفلاكه والمفلوكون » لا « التصوف والمتصوفون »

عود الى المؤلف

قلت ان مؤلف الكتاب لم يكن زاهدا ورعا ، كما ادعى ذلك ناشر الكتاب وجماعة آخرون ، معاصرون للمؤلف سنأتي على ذكر بعضهم في مقال تال ، ودليلي على بعد المؤلف عن الزهادة والورع ، المسائل التالية :

اولا : في الفصل الاخير من الكتاب يقول المؤلف :

« واقطع بان ذرة من حظ خير من قنطار عقل ، وان جزءاً واحدا من المال خير من اجزاء كثيرة من الكمالات النفسانية »

وانا اعجب من شيخ يقول هذا الكلام ، الذي يدل على التعلق بالدنيا والتكالب على المادة ، كيف انه يعود فيتراجع عنه ، ويقول في نفس الصفحة ناصحا :

« وكن شديد الاستهانة بامور الدنيا ضراً ونفعاً ، وعطاء ومنعاً ، حصولا وفواتا ، سلامة وآفاتا »

قول جميل ، لو كان هذا الشيخ يعني ما يقول ، ويعمل بما يقول ، والا فكيف نوفق بين قوله هذا ، وقوله الاول ، ثم بين هذا القول :

« ولم ادخر فيه ، (يعني في الكتاب) الا ما خفت على الكتاب من كسادة به لغموضه وكونه من الحكمة الضرورية او من مشكلات غيرها من العلوم » الا تفهم من هذا ان الشيخ يضن بحكمته على الناس خيفة من كساد الكتاب ! وهل يجيز لنا العقل والمنطق والعدل ان نسمي بالزهد والورع ، من يطلع على الناس بالحكمة القليلة .. ليصيب المال الكثير ، ويضن عليهم بالحكمة الكثيرة لئلا ينكب باصابة المال القليل ؟!

ثانيا : وفي هذا الفصل الاخير ايضا يدعو المؤلف الله عز وجل بقوله : اللهم ليس على عطائك عائق ، ولا يعجزك شيء فلك القدرة الكاملة ، والرحمة الواسعة ، والحكمة البالغة وكلتا يديك سخاء ، ولا ينقص فيضك العطاء . نعم يدعو الله ، في جملة ما يدعوه به ، ان يفيض عليه العطاء ، وينثر عليه بدر الذهب والفضة من السماء !! — والورع الزاهد جل همه ان يطلب الصفح والمغفرة ، ولا يتيه لبدر الذهب والفضة ، فان في ماء السماء ما يروى ظمآه ، وفي حشائش الارض ما يسد جوعه وفي الفناء في « الروحانية » والحياة للمثل الاعلى ، ما يلهيه ، عن بدر المال ورزق العيال !.

والاغرب من هذا ان يخاطب الشيخ ، بعد هذا الكلام ، ربه بقوله : « وتستحي من تخييب آمليك غاية الحياء » كأن الله سبحانه في عليائه ، مضطر الى الحياء ، اذا خيب آمله ، او غير آمله لامر من الامور ، وسر من الاسرار ، يدق عن الافهام ولا تدركه الابصار !

ثالثاً — في تراجمه عن المفلوكين ، تراه يصف الكثيرين منهم بالتصوف والزهد ، ثم تتم باقي الترجمة ، فتجد ان المترجم (بفتح الجيم) ليس من التصوف والزهد في شيء ، بل تجده بعيداً عنهما بعد الارض عن السماء ، يفصله عنهما حواجز وسدود ... مما يدلك ابلغ دلالة على ان الرجل لا يدرك ماهية التصوف ، ولا يفهم معناه ، فكيف اذن يطلقون عليه لقب الزاهد الورع ، ترى هل يكون الزهد والورع ، في تصنيف الكتب وتبويبها ، وشحنها بالالفاظ الطنانة ، والكلمات الرنانة ؟ ، هذا عجيب والله !

وعلى سبيل المثال اسوق اليك ما يقوله المؤلف عن الفخر الفارسي :

« الفيروزبادي نزيل مصر الشافعي الصوفي (؟...) المحقق المحدث له مصنفات كثيرة منها كتاب مطية النقل وعطية العقل والاصول والكلام ، وغير ذلك كان فاضلا بارعا فصيحا بليغا متكلما ذا معاملات ورياضات ومقامات ، الا انه كان بذيء اللسان كثير الوقيعة في الناس لمن حرف ومن لم حرف كثير الجرأة لا يفكر فيما يقول وعنده دعابة في غالب الوقت »

أرأيت ايها القارىء الكريم : الفخر الفارسي ، في نظر مؤلف الكتاب ، صوفي وفاضل ، وهو في ذات الوقت ، بذيء اللسان كثير الوقيعة في الناس كثير الجرأة ، فقل لي بربك ، هل انت مطمئن الى هذا الكلام ، مرتاح الى هذا المنطق ؟!

الا انه لمنطق اعوج وكلام ممسوخ تتعالى « الصوفية » ان يكون صاحبها من باحثيها ، او المنتسبين اليها ، لان الصوفية تريد من يظهرها للناس نقية صافية ، لا مسيخة مشوهة ، بكيئة عرجاء !!

واراني قد اطلت عليك ، فالى العدد القادم .

القدس

مطلق عبد الخالق

سيارات غزة

الوطنية

سفريات يومية

بين غزة ويافا

وبالعكس

سيارات فخمة

سائقون ماهرون

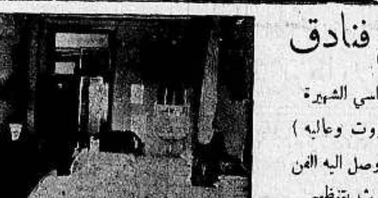
ماذا تسمع اليوم

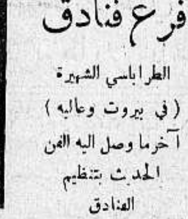
عن محلات السادة دجاني اخوان

يافا — تلفون ٧١٦

الاثنين في ١٥ تموز

- ٦ر٣٠ صباحا تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار افندي
- ٦ر٤٥ قرآن كريم — الشيخ محمد السيسي
- ٧ر١٥ ختام
- ١٠ر٠٠ موسيقى — مغنى وآلات — صالح عبد الحي (شريط ماركوني المسجل) — دور اصل الغرام
- ١٠ر٣٠ اسطوانات منتخبات أوديون — رقص البنات — اوركسترا اوديون
- ١٠ر٤٠ موسيقى — مغنى وآلات — صالح عبد الحي (شريط ماركوني المسجل) قصيدة يا ظبية البان
- ١١ر١٠ ختام
- ٢ر٠٠ مساء اسطوانات ، منتخبات اوديون — شكيت يا قلبي — عبد الغني السيد — نوح يا بلبل — الشيخ ابراهيم الفران — سمحت بارسال الدموع — الشيخ سلامة حجازي — البوليس النسائي — حسن صالح
- ٢ر٣٠ النشرة التجارية الاولى
- ٢ر٣٥ ختام
- ٦ر٣٠—٧ قرآن كريم — الشيخ طه الفشني
- ٧ر٥ حديث الى الاطفال — السيدة زكية عبد الحميد سليمان
- ٧ر٣٠ نشرة الاخبار
- ٧ر٥٥—٨ النشرة التجارية الثانية
- ٨ر٥—٨ر٢٥ حديث — انقاذ الغريق — الآنسة نفيسة الغمراوي
- ٨ر٣٠—٩ر٣٠ اسطوانات — منتخبات اوديون — حتام يا باهي الشيم — الشيخ علي محمود — سلام علي حسن — الشيخ سلامه حجازي — طب مخصم — احمد عبد القادر — سلمى ايا سلامة — احمد شريف هجرني محبوبي وطيفه — عبد الغني السيد — انا ان شكيت — سيد درويش الطنطاوي — زوزو — احمد كمال
- ٩ر٣٥—٩ر٥٥ حديث — مناظرات في الشعر في العصر الاموي — الاستاذ محمود ابو الوفا
- ١٠ر٠٠—١٠ر٤٠ موسيقى — مغني وآلات الآنسة أم كلثوم وتختها — منولوج يا للي رعيت العهود تأليف احمد رامي وتلحين محمد القصبجي
- ١٠ر٤٥—١١ر١٥ موسيقى — بيانو منفرد مدحت عاصم — مارش الميلاد — العصفور الجريح (فالس) سماعي حجازكار كرد عزيز صادق — تقاسيم
- ١١ر٢٠ موسيقى — مغنى — الآنسة أم كلثوم وتختها — مقطوعة أكون سعيد تلحين زكريا احمد
- ١٢ سلام الملك — ختام



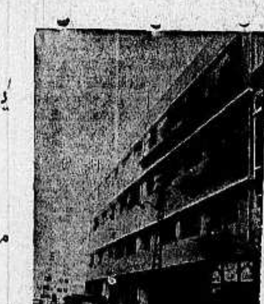


فرع فنادق

الطرابلسي الشهيرة

(في بيروت وعاليه)

آخر ما وصل اليه الفن الحديث بتنظيم الفنادق



فندق الكونتننتال

يافا — شارع النزهة

فندق

الكونتننتال

ملتقى الطبقات الراقية

لاصحابه

كمال الزعيم

ومكرديج مصرليان

راديو لورنس

امتاز راديو لورنس بقوته وجماله ونقاو صوته

تجده معروضا عند وكلائه السادة

دجاني اخوان

يافا تليفون ٧١٦ ص.ب ٣٥٥

اطلبوا جوارب شوربجي المصرية

أجمل وأمتن جوارب في العالم

اعظم مزاياها انها مصنوعة في بلاد عربية ومن منتوجات عربية وبايد عربية هي الجوارب التي لا مثيل لها والتي نالت ثقة جميع من استعملوها فشهدوا لها بالمتانة والجمال وحسن الذوق استعملها ولو مرة واحدة تعرف مقدار جودتها وتعرف انه لاغنى لك عن استعمالها

صناعة فابريقة

شوربجي اخوان

تباع بالجملة

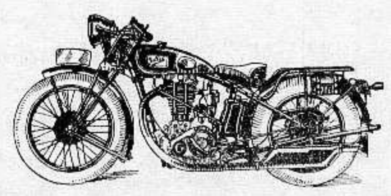
في محل السادات

حمدي النابلسي وزكي كنعان

وبالمفرق في أشهر المحلات

بوتاجي يعرض موتورسيكل

باسعار رخيصة



معروض في محلات بوتاجي دراجات موتورسيكل

ماركة جيليت Gillet باسعار رخيصة

عشرين في المائة اقل من اسعار السوق وهذه الدراجات حازت شهرة واسعة في جميع انحاء المعمورة وبمجرد تجربتها يتضح جليا تفوقها عن جميع الماركات الاخرى

ثمن الموتورسيكل الواحد

قوة ٥ احصنة ٨٥ جنيه كامل العدة مع ساعة لمقياس السرعة . وساعة للوقت مع تسهيلات في الدفع

افحصوها في محلات بوتاجي في حيفا ويافا والقدس

معمل كازوز واكنر بحيفا



امتاز هذا الكازوز

بأنه خير كازوز عرف منذ خمسة وأربعين عاما حتى هذه الايام

عماله جميعهم عرب

فاقبلوا على شربه في هذا الفصل الحار

وكذلك عصير البرتقال

الذي فكر اصحاب هذا المعمل في اضافته الى الكازوز

هو خير عصير يحسن شربه

لنقاوته وجودته

اشربوا كازوز وعسيس واكنر ففيه انعاش نفوسكم وصحة اجسامكم

احصاءات غريبة

الحرب بين الانسان والحشرات
حشرة واحدة تخلف ٨٢٢ مليون طن

بين الانسان والحشرات حرب قديمة فهو يحاول السيطرة على الارض ومافيها بدهائه وذكائه وهي تحاول ان تسيطر عليها بكثرة ماتخلفه من الولد وشدة ما تلتهمه من النبات وتنقله من الامراض.

ويذهب علماء الحشرات، الى ان انواع الحشرات وضروبها قد تبلغ مليوني نوع وضرب وقد وصف الباحثون ٦٠٠ الف منها وصفاً دقيقاً ودرسوا طبائعها وعينوا مكانها بين الاحياء. وافراد كل نوع منها تعد بالمئات والالوف والملايين احياناً حتى لقد قدر قسم الحشرات الامريكي ان فدان من الارض الامريكية، والفدان الثان يعادل اربع دونمات وربع تقريبا فيه مليون و٦٠٠ الف حشرة، اذا كانت الارض حراج ومليون و٣٥٠ الف حشرة اذا كانت الارض زراعية حيث يكثر ما تستطيع التهامه

ومع ذلك فان هذه الارقام لاتدل على حقيقة الواقع من الخطر الذي تسببه لان مقدرة هذه الحشرات على التكاثر تفوق حد التصور، وقد اثبت الاستاذ هكسلي في القرن الماضي انه اذا جمعنا ما تولده احدى هذه الحشرات هي واولادها واولاد اولادها عشرة انسال متعاقبة وبقيت جميع هذه الانسال حية بلغ وزن مجموعها وزن ٥٠٠ مليون رجل سمين اي ما يعادل اكثر من وزن جميع سكان الصين

وحاول احد علماء الحشرات من مدة ان يحقق قول هكسلي تحقيقا عمليا فأخذ حشرة تسطو على «الكرنب» فوجد انه تولد منها اثنا عشر نسلا من ٣١ مارس الى ١٥ اغسطس وان كل انثى في جيل تلد نحو عشرين حشرة، فاذا فرضنا ان هذه المخلوقات استمرت جميعها حية حتى ٢ اكتوبر بلغ عدد نسلها الرقم الاتي والذي تصعب قراءته:

٥٦٤، ٠٨٧، ٢٥٧، ٥٠٩، ١٥٤، ٦٥٢ حشرة، واذا فرضنا ان متوسط وزن كل حشرة منها يبلغ مليغراما واربعة اعشار المليغرام بلغ وزنها جميعا ٨٢٢ مليون طن او عشرة اضعاف سكان الارض جميعا، ومقدرة هذه الحشرة، حشرة الكرنب، على التناسل والتكاثر نصف مقدرة حشرات اخرى تسطو على البطيخ والكمثرى

• • • •

تقرر يوم موتها وتذهب غير
آسفة على الحياة

اصيبت الدكتورة جولدي هوفان الهولاندية والعضوة في معهد جالينوس الطبي بمرض التدرن الرئوي، ففحصت نفسها طبيا. ثم قررت ان مرضها مميت وانه لا يرجى لها شفاء ثم حسبت حساب سريان المرض ومدة مقاومة الجسم وخرجت منه بنتيجة مؤداها انها ستموت في شهر كذا وفي يوم كذا

ولما ازف اليوم الموعود ارتفعت حرارة جسمها فشرعت تتلو وصيتها على احد الاصدقاء المخلصين لها وتحدثه بسكون بان علم الطب عجز عن شفائها وانقاذها وانها ترحل عن هذه الدنيا غير اسفة لانها لم تشعر بالسعادة في يوم من الايام ثم اغمضت عينيها وماتت تبتسم لمن حولها وتبصرهم

قسوة الحياة
اللصوص تسرق كل ثروته الضئيلة

غادر استانبول عام ١٩٢٢ الى بيروت سالم باشا رئيس بلديتها هربا من الكماليين الذين وضعوا يدهم على العاصمة القديمة لانه كان من خصومهم، واستقر سالم باشا في بيروت وطال عليه الامد فانفق كل ما يملك واصبح فقيرا معدما يعوز الحاجة الضرورية، فلجأ الى جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت فعينته وكيلا على العمال الذين يبنون بناية لها براتب يومي قدره نصف ليرة سورية او ما يعادل ١٣ قرشا فلسطينيا تقريبا، فقنع بهذا الاجر الضئيل لانه رفع عنه خطر الجوع

وادخر سالم باشا من هذا الراتب اليومي الضئيل مبلغ ١١ ليرة سورية، وهي كل ما يملكه وما يتمكن من جمعه طوال مدة عمله وقد وضع هذا المبلغ في محفظة وخبأها في مكان اعتقد انه آمن مكان يمكن حفظ هذه الثروة فيه والظاهر ان لصا عرف بها فانتشلها وأراح الباشا من عناء المحافظة عليها وحراستها

سنة الثورات

من السنين الخطيرة في التاريخ سنة ١٨٤٨ فقد كانت عام ثورات اهلية في معظم بلدان اوروبا. ففرنسا شقت عصا الطاعة على الملك لويس فيليب، وثلت عرشه واقامت على انقاضه جمهورية، وشبت ثورة عنيفة في ايطاليا ضد النمساويين على الحكومة في فينا وادى العصيان الى ظفرهم بمطاليبهم وانتقض الالمان على الحكام ووقع هيجان شديد. وقام المجريون ضد النمسا محاولين الانفصال عنها ولكنهم مع اغتنامهم هذه الايام العصيبة فرصة لثورتهم فقد فشلوا

ومن غرائب ماحدث في السنة المشار اليها ان الجندي بيتر بيبل الذي كان في قسم المشاة الرابع المعسكر في قرية بلنهايم كتب كتابا مؤرخا في ٢٩ ايلول الى خطيبته يخبرها فيه عن حاله وكيف انه سلم من مخاطر الحرب وهول مواقعها وارسله الى قرية رتنو مسقط رأسها. ولما وصل الكتاب الى مدير البريد في هذه القرية خاف ان يعثر عليه الثوار في دائرة البريد فخبأه وراء مرآة كبيرة فسقط الكتاب في ثقبة كبيرة في الجدار. وجاء بعد حين يفتش عنه فلم يجد له اثرا

وتوالت الاعوام فتداعى بناء مركز البريد واهتمت الحكومة لبنائه وبينما كان العمال يهدمون البيت عثروا على الكتاب المستعجل في الحادي والعشرين من حزيران سنة ١٩٣٥ فسلموه الى وريث الفتاة الشرعي بعد انقضاء ٨٧ سنة على القائه في مخبئه

أكبر تشكيلة صيف

بمحل ناصيف منه

للبدلات الجاهزة من صوف صيفي وكتان وروزه منتجات اشهر مصانع

العراق، سوريا، المجدل، انكلترا

والاسعار مدهشة جداً واليك بعضها

غروش		غروش	
١٠٠	بدلة صوف عراقي	٦٠	بدلة كاكي
١٤٠	بدلة صوف عراقي شتوي	١١٠	بدلة صوف انكليزي
٥٠	بدلة صوف فراسكد	١٢٥	بدلة جوخ سكتي انكليزي
٧٥	بدلة صوف مقلم	١٦٥	بدلة صوف كحلي انكليزي
٨٥	بدلة كتان مبرغل ابيض وكريب	٣٥و٤٠	جاكيت مفردة
١١٠	بدلة كتان ابيض مونس		

بنطلونات مفردة منوعة من سعر ١٠ غروش و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ٤٠

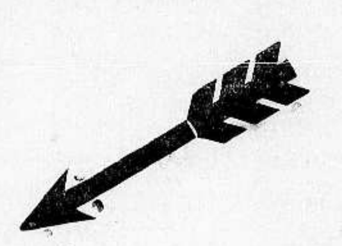
بدلات شبان صغار بنطلون طويل كتان ابيض من عمر ١٢ سنة لغاية ١٧ سنة

سعر البدلة ٥٠ غرشا و ٦٥ غرشا

«البيع بالجملة والمفرق»

يافا ☆ شارع بسترس ☆ قرب مفرق البوليس

امين
ابو
رحمه



الوحيد في فلسطين

الذي خفض اسعار راديات ماركة

هيز ماسترز فويس His Master's voice

عما تباع به فى جميع المحلات الاخرى

من يبتاع راديو، او راديو - غرامافون، او غرامافون شنته ماركة هيز ماسترز فويس من محلات ابو رحمة يوفر نقوده ويكسب خدمة متواصلة وعناية فائقة بما كنته، كما انه يحصل على شروط حسنة للدفع لا يجدها خارجا

محلات ابو رحمه الجديدة فى يافا
شارع بسترس تلفون ١٧٣٩

محلات ابو رحمه فى حيفا
شارع مدخل المرفأ

قبل الشراء من الخارج عاينوا بضائع ابو رحمه

مطبعة



التجاريه

في عمارة «بوست»

خير مطبعة يمكن الاعتماد عليها

لطبع جميع لوازمكم التجارية

حروف جديدة - ادوات فنية

اتقان فائق نظافه وسرعة بالعمل

مع أسعار معتدله للغايه

المخابرة مع ادارة الجريدة

في عمارة حزبون تلفون ١٠٧٥

يافا — يوم الاثنين في ١٤ ربيع ثاني ١٣٥٤ — الموافق ١٥ تموز ١٩٣٥

صاحب الامتياز والمحرر المسؤول: ابراهيم الشنطي

مدير الادارة: شوكت حماد

رقم التلفون ١٠٧٥ و١١٨٧

الله لم تشهد الغارة الشعواء مقتحماً فدافع

الدفاع

العدد — ٣٧٣ — السنة الثانية

ادارة الدفاع في عمارة حزبون، شارع جمال باشا — يافا

العنوان البرقي: الدفاع يافا — ص. ب ٢٥٥

	عن سنة	عن نصف سنة
قيمة الاشتراك في فلسطين	١٥٠	٨٠
في الخارج	٣٠٠	١٦٠

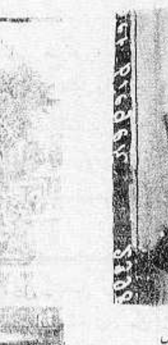
صور عالمية على هامش الحوادث



المسيو بيك وزير خارجية بولونيا وزوجته اثناء زيارتهما الاخيرة لبرلين وقد استقبلهما الهر فون نوراث وزير خارجية المانيا



الرفيق بيترس قائد حرس الرفيق ستالين الخاص في قصر الكرملين قبض عليه اخيراً واعدم بالرصاص بتهمة الاشتراك في مؤامرة ضد ستالين



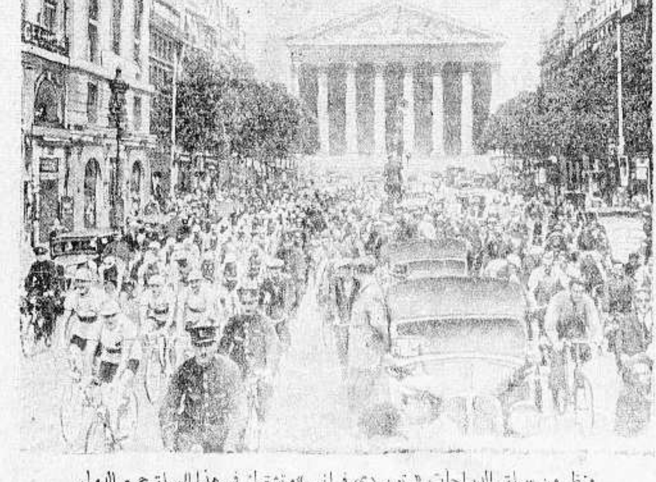
يجري كل سنة في شهر يوليو سباق الزوارق في هنلي بانكلترا ويعد هذا السباق اجمل سباق في العالم ويشترك فيه طلبة الجامعات الاوروبية الكبرى



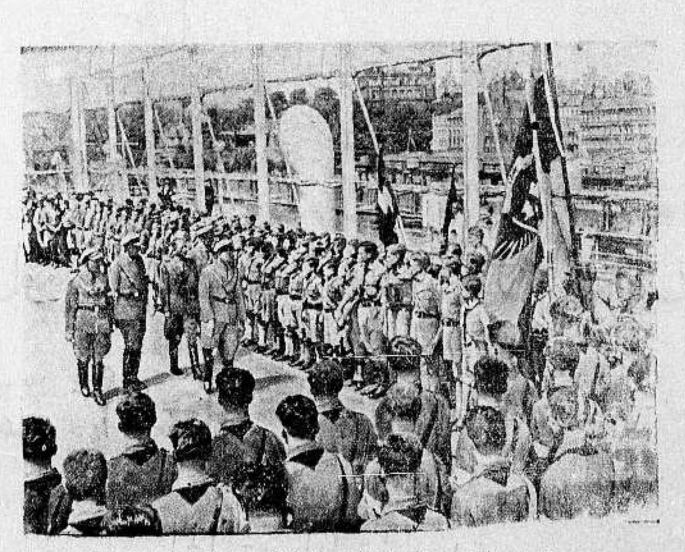
منظر من مناظر الزلزال الاخير الذي وقع في القسم الجنوبي من المانيا وقد تهدمت عدت عمارات ومنازل بالقرب من قرية كابل



القائد النمساوي الجنرال أرتس فون شتروسنبرغ وقد توفي مؤخرا في بودابست وبلغ من العمر ٧٩ عاما



منظر من سباق الدراجات « تور دي فرانس » وتشترك في هذا السباق جميع الدول



قدم مدينة هامبورغ ١٥٠ شابا و ١٥٠ شابة على ظهر الباخرة « كاب اركونا » وقد قدموا من اميركا الجنوبية وتراهم في هيئة استعراض عسكري على ظهر الباخرة في هامبورغ وسيحلون ضيوفا على الحكومة الالمانية مدة ينتمون بعدها الى الخدمة العسكرية الاجبارية.



اول صورة اخذت للاخوين كي في ميريديان بالولايات المتحدة وقد ضربا الرقم القياسي العالمي في البقاء في الجو حيث لبثا مدة ٢٧ يوما كاملا في الجو وفي الصورة احدى الطائرات الى الاعلى تزود طائرة الاخوين بالبنزين والمواد الاخرى



قام الهر رودلف بيترس والهر مارتين ماير بالصعود للمرة الاولى فوق جبل جراندس يوراسس في جبال الالب وقد بلغا في صعودهما اربعة الاف متر وقد مكثا في صعودهما ١٧ ساعة